

TOKYO
MUSIC
EVENING

♪ *Globe* ♪

音楽の力で
みんなにエールを

GLOBAL RING

公式サイト



わたしらしく、
暮らせるまち。



主催：豊島区

企画・制作：株式会社ジャパン・アーツ

シエナ・スピリッツ

2022年6月15日(水) 19:00 開演

こんばんは。シエナ・ウインド・オーケストラより、シエナ・スピリッツです。
通常 50 名前後の吹奏楽オーケストラから、
基本的な楽器を選びすぎり各 1~2 名で担うオリジナルの編成、
それにあわせてオリジナルのアレンジを施し生み出した幅広いレパートリー、
つまり何もかもぎゅっと凝縮されたまさにシエナのスピリッツを体現するアンサンブルです。
季節を感じながら音楽を体感できる贅沢な野外スペースで、
管・打楽器の迫力ある音とシエナ・スピリッツならではの
バリエーション豊かな曲の数々をぜひお楽しみください。

~PROGRAM~

「ウィリアム・テル」序曲より“スイス軍の行進”:G. ロッシーニ (三澤慶編曲)
クラシック・ギャロップ・メドレー (福田洋介編曲)
スタジオジブリ・セレクション:久石譲 (三澤慶編曲)
ダンス・メドレー (三浦秀秋編曲)
ロック・トラップ:W.J. シンスタイン
~打楽器奏者によるラテンリズム講座~
ティコ・ティコ:Z. アブレウ (三浦秀秋編曲)
ラテン・メドレー (佐藤泰将編曲)



Photo:Hikaru.☆

当日のメンバーは
写真とは一部異なります。

シエナ・スピリッツ

佐渡裕を首席指揮者に擁し、飯森範親、原田慶太楼、宮川彬良や青島広志をはじめとする多彩な指揮者を客演に迎え、充実した活動を展開しているプロフェッショナル吹奏楽団「シエナ・ウインド・オーケストラ」。その中から選りすぐりの 16 名で構成されたユニットがシエナ・スピリッツ。小回りのきく編成で小ホールや学校公演など神出鬼没の活動を展開中。吹奏楽オリジナルはもちろん、クラシック、オペラ、ミュージカルの名曲から映画音楽やラテンまで、スピリッツのためのオリジナル・アレンジによる大編成と変わらない幅広いレパートリーを携えて、各地で人気上昇中。

【編成】

フルート、オーボエ、クラリネット × 2、バス・クラリネット、ファゴット、アルト・サクソフォン、ホルン × 2
トランペット × 2、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ、パーカッション × 2



海老原 光 (指揮) Hikaru Ebihara, Conductor

鹿児島生まれ。鹿児島ラ・サール中学校・高等学校、東京芸術大学を卒業、同大学院修了。その後、ハンガリー国立歌劇場にて研鑽を積む。2007年ロプロ・フォン・マタチッチ国際指揮者コンクールで第3位を受賞。指揮を小林研一郎、高階正光、コヴァーチ・ヤーノシュの各氏に師事。これまでに、国内主要オーケストラを指揮し、好評を得ている。2012年、2015年には、クオアチア放送交響楽団の定期公演 (ザグレブ) に出演、また 2019 年にはゲデレー交響楽団 (ハンガリー) に客演し、好評を博した。
オフィシャル・ホームページ: <http://www.hikaru-ebihara.jp/>



山下 まみ (司会) Mami Yamashita, MC

北海道出身、9月13日生まれ。2002年、ハウス食品「うまいっしょ」のCMでデビュー。地元北海道で、CMや情報番組のリポーター、札幌テレビ放送での人気番組「1×8 いこうよ!」の1×8ガールズなどを務める。その後声優を目指し、上京。のち、青二プロダクションに所属。以下主な出演作品は、アニメ:けものフレンズ(マーゲイ役)、BanG Dream!(山吹千紘役)、テレビ:NHK「NEWS WEB」コーナー担当、日テレ「news every」リポーター、ゲーム:Tokyo 7th Sisters(九条ウメ役)、龍が如く5夢、叶えし者(山下まみ役)、司会: BRA★BRA FINAL FATASY BRASS de BRAVO with Siena Wind Orchestra など、他多数。