

TOKYO  
MUSIC  
EVENING

Yūbe

音楽の力で  
みんなにエールを

GLOBAL RING

公式サイト



わたしらしく、  
暮らせるまち。



a WHO initiative  
セーフコミュニティ  
国際認証都市 豊島区



TOSHIMA  
CITY

SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT  
GOALS



主催：豊島区

企画・制作：株式会社ジャパン・アーツ

# 石田 泰尚 ヴァイオリン・リサイタル

2022年4月27日(水) 19:00 開演

ご来場ありがとうございます。

今日のプログラムはクラシック、ピアソラ、タンゴと色々なジャンルを演奏します。  
馴染みのある曲が多いので、少しでも楽しんで頂けたら嬉しいです。

石田 泰尚

## ～PROGRAM～

マスネ：タイスの瞑想曲  
クライスラー：シンコペーション  
愛の悲しみ  
テンポ・ディ・メヌエット  
ピアソラ：オブリビオン（忘却）  
フラカナーパ  
リベルタンゴ  
ビョルド：エル・チョコロ  
ガーデ：ジェラシー

※演奏曲目・曲順は変更になる可能性があります。ご了承ください。



© Hikaru.☆

### 石田 泰尚（ヴァイオリン） Yasunao Ishida, Violin

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来“神奈川フィルの顔”となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。2014年硬派弦楽アンサンブル“石田組”を結成。NHKでも取り上げられその熱いステージの模様は大きな反響を呼んだ。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。2021年12月にはライブアルバム第4弾となる“PIAZZOLLA LIVE”がリリースされた。使用楽器は1690年製 G.Tononi、1726年製 M.Goffriller。



### 中島 剛（ピアノ） Go Nakajima, Piano

東邦音楽大学を首席で卒業。第64回読売新人演奏会出演。1996年からハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。1998年 Prof.-Dr-Josef-Dichler コンクールで優勝。ウィーンでのピアノ・リサイタルなどを経て、2002年ウィーンを訪問された上皇皇后陛下の歓迎レセプションで、ウィーンの若き音楽家の一人として紹介された。今後ますます期待される注目のアーティストである。



としまチャンネル 111ch  
6月19日(日)、16時～17時

【再放送】  
6月20日(月)、22日(水)、27日(月)、29日(水)  
月・水曜日：17時30分～18時

今後の公演情報  
詳細はこちらから

