

TOKYO
MUSIC
EVENING

Jube

音楽の力で
みんなにエールを

GLOBAL RING

公式サイト



主催：豊島区

企画・制作：株式会社ジャパン・アーツ

読売日本交響楽団メンバーによる 弦楽アンサンブル

2023年3月22日(水) 19:00 開演

読売日本交響楽団(読響)メンバーによる特別編成の弦楽アンサンブルをお届けします。
早春にぴったりの名曲をお楽しみください。

読響はお隣の東京芸術劇場と事業提携関係にあり、年間10プログラム20公演の《土曜・日曜マチネーシリーズ》や、
東京芸術劇場が主催する《シアターオペラ》などに多数出演しています。

明日3月23日にはファミリーコンサート《0才から聴こう!!&4才から聴こう!!春休みオーケストラコンサート》に出演します!

～PROGRAM～

モーツァルト
アイネ・クライネ・ナハトムジーク 第1楽章

ヴィヴァルディ
ヴァイオリン協奏曲「四季」から「春」

グリーグ
「二つの悲しき旋律」から「過ぎにし春」

チャイコフスキー
弦楽セレナーデから 第1、2、4楽章

※演奏曲目・曲順は変更になる可能性があります。ご了承ください。



読売日本交響楽団

1962年、クラシック音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立された。創立以来、世界的な指揮者、ソリストと共演を重ねている。2019年4月からセバスティアン・ヴァイグレが第10代常任指揮者を務め、充実した活動を展開。現在、名誉顧問に高円宮妃久子殿下をお迎えし、サントリーホールや事業提携を結んでいる東京芸術劇場などで演奏会を多数開催。演奏会の様子は日本テレビ「読響プレミア」で放送されている。 <https://yomikyo.or.jp/>

ヴァイオリン



林悠介

(コンサートマスター)



井上雅美



大澤理菜子



小田透



鎌田成光



山田耕司



山田友子

ヴィオラ



鈴木康浩
(ソロ・ヴィオラ)



長岡晶子



二宮隆行



富岡廉太郎
(首席)



室野良史



石川滋
(ソロ・コントラバス)

©読響



としまチャンネル111ch: 5月7日・21(日)、16時~17時

【再放送】

8日、10日、15日、17日 月・水曜日: 17時30分~18時

今後の公演情報
詳細はこちらから

