

TOKYO
MUSIC
EVENING

Jube

音楽の力で みんなにエールを

GLOBAL RING

公式サイト



わたしたしく、
暮らせるまち。



TOSHIMA
CITY



主催：豊島区 企画・制作：株式会社ジャパン・アーツ

千住 真理子 ヴァイオリン・リサイタル

2023年4月12日(水) 19:00 開演

気楽にクラシックの名曲を楽しんでいただけるプログラムです!

初めての方でもわかりやすく、アメイジング・グレイスやジュピター、ピアノ曲で誰もが聴いたことのあるトルコ行進曲など、皆さまに馴染みのあるメロディがいくつもあります。

途中、トークをはさみながら演奏していきますので、どうぞリラックスしてヴァイオリンの奏でるメロディーをお楽しみください!

千住真理子

～PROGRAM～

黒人霊歌：アメイジング・グレイス

モーツァルト：ピアノ・ソナタ 第11番より
アンダンテ・グラツィオーソ～トルコ行進曲

エルガー：愛の挨拶

クライスラー：愛の悲しみ

クライスラー：愛の喜び

アイルランド民謡／クライスラー：ロンドンデリーの歌

滝廉太郎／千住明：荒城の月

ドビュッシー：月の光

ホルスト：ジュピター

ポンセ：エストレリータ ～小さき星に～

モンティ：チャルダッシュ

※曲目が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。



©Kiyotaka Saito (SCOPE)

千住 真理子 (ヴァイオリン) Mariko Senju, Violin

2歳半よりヴァイオリンを始める。全日本学生音楽コンクール小学生の部全国1位。NHK交響楽団と共演し12歳でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝、レウカディア賞受賞。バガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。2002年秋、ストラディヴァリウス「デュランティ」との運命的な出会いを果たし、話題となる。コンサート活動以外にも、講演会やラジオのパーソナリティを務めるなど、多岐に亘り活躍。また、チャリティーコンサート等、社会活動にも関心を寄せている。2020年はデビュー45周年を迎えた。これまでにリリースされたCDは数々の賞を受賞。2022年は最新アルバム「ポエジー」をリリース。



山洞 智 (ピアノ) Satoshi Sando, Piano

4歳からピアノを14歳から作曲を学ぶ。1993年東京芸術大学大学院修了。90年大学より安宅賞受賞。91年第60回日本音楽コンクール作曲部門首位、あわせて安田賞受賞。その後フランス政府給費留学生として渡仏。パリ国立高等音楽院にてさらに研鑽を積む。ピアニストとしては独奏以外にも、とくに室内楽分野で内外のトップアーティストの共演者として絶大な信頼を寄せられている。97年8月に帰国。現在、東京音楽大学准教授、東京芸術大学非常勤講師。



としまチャンネル 111ch：6月4日・18(日)、16時～17時

【再放送】5日、7日、19日、21日 月・水曜日：17時30分～18時

今後の公演情報
詳細はこちらから

