

TOKYO
MUSIC
EVENING

Jube

音楽の力で
みんなにエールを

GLOBAL RING

公式サイト



わたしたらしく、
暮らせるまち。



主催：豊島区 企画・制作：株式会社ジャパン・アーツ

角田健一ビッグバンド ～スイングからラテンまで！～

2023年6月28日(水) 19:00 開演

1920年頃アメリカのニューヨークで生まれたビッグバンドジャズは、またたく間に世界中に広まりました。デューク・エリントン楽団、カント・ベイシー楽団、ベニー・グッドマン楽団、グレン・ミラー楽団など多くのバンドが誕生し名曲も数多く生まれました。

それらの名曲は現在でも世界中で演奏され多くの人を魅了しています。

今日は「スイングからラテンまで！」と題し、皆さんご存知の曲をお届けします。

池袋西口にある開放的な野外劇場でのビッグバンドジャズライブ、どうぞスイングしてお楽しみください。

～PROGRAM～

A列車で行こう

アップル・ハニー

ダニー・ボーイ

キャラバン

エル・クンバン・チェロ

ムーンライト・セレナーデ

シング・シング・シング

スイング・エクスプレス

※演奏曲目・曲順は変更になる可能性があります。ご了承ください。



角田健一

(バンドリーダー、作・編曲家、トロンボーン奏者)
桐朋学園大学音楽学部、バークリー音楽大学卒業。'90年角田健一ビッグバンドを結成し、ビッグバンドの新境地を開拓し高い評価を得る。2007年の定期公演「もうひとつの武満徹」は平成19年度文化庁芸術祭の優秀賞を受賞し自作曲を含む作・編曲面での輝かしい成果が高く評価された。



角田健一ビッグバンド

「ビッグバンドよ永遠に!」をモットーに1990年結成。デビット・サンボーン、シカゴ、シャーリー・バッチャー、東京都交響楽団などと共演。CDは14枚、その内3枚は米国シーブリーズレコード社より全米リリース。また、学校の芸術鑑賞教室も行いジャズの普及に力を入れている。平成19年度文化庁芸術祭の優秀賞を受賞。2020年バンド結成30周年公演はコロナの為に無観客で開催、その音源はCD「角田健一ビッグバンド結成30周年無観客ライブ at 紀尾井ホール」として発売中。
<https://tsunokenband.jp/>

<メンバー>

Con. 角田健一

Tp. 田中哲也 松木理三郎 柴山貴生 鈴木まさあき 宮本裕史

Sax. 辻野進輔 鈴木直樹 曾我部泰紀 川崎敦史 丹羽康雄

Tb. 高井天音 中路英明 西村健司 高橋英樹

Dr. 小山太郎、Pf. 板垣光弘、Bass. 古西忠哲

G. 佐久間和、Lp. 武井功