

TOKYO  
MUSIC  
EVENING

*Jube*

音楽の力で  
みんなにエールを

GLOBAL RING

公式サイト



わたしらしく、  
暮らせるまち。



TOSHIMA  
CITY



主催：豊島区

企画・制作：株式会社ジャパン・アーツ



# 豊島区管弦楽団コンサート

## 指揮 和田一樹

2022年5月5日(木・祝) 17:00 開演

今回も、Tokyo Music Evening Yube で演奏する機会をいただきました。

昨年11月の出演の際には多くの方に聴いていただき、  
いつもと違う環境での演奏を、団員一同楽しみました。

今回のテーマは、「舞踏」です。舞踏は古くから「神々への祈り」や「国事の祝い」に用いられてきました。

また、言葉を用いない権力への抵抗を表すこともあり、文化と密接な関わりがあります。

さて、クラシック音楽で舞踏といえば「ワルツ」と「バレエ」です。

今回はどこかで聴いたことがある曲をお届けいたします。

皆様も、ぜひ心の中で軽やかに踊っていただければと思います。

### ～PROGRAM～

和田一樹：としま区民のためのファンファーレ

ワルトイフェル：スケーターズワルツ

ドリーブ：バレエ音楽『シルヴィア』より

“前奏曲”、“狩りの乙女たちの踊り”

“バッカスの行進”

レハール：ワルツ「金と銀」

アンダーソン：舞踏会の美女

ブルータンゴ

チャイコフスキー：バレエ音楽『眠りの森の美女』より “ワルツ”



### 和田一樹（常任指揮者）Kazuki Wada, Conductor

東京都中野区出身。尚美学園大学作曲コース、東京音楽大学指揮科を卒業。2015年第6回ブカレスト国際指揮者コンクールにて準優勝を果たし、2017年にヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団を指揮しヨーロッパデビュー。楽団の総監督より「最年少最優秀客演指揮者」の称号を受け、毎シーズン客演している。ドラマ「のだめカンタービレ」、映画「マエストロ!」等で、玉木宏、竹中直人、西田敏行、葵わかなに指揮指導を行った。これまでに、都響、新日本フィル、東フィル、日本フィル、群響、神奈川フィル、セントラル愛知、東京佼成ウインドオーケストラなど国内外で指揮活動を展開している。2013年より、当団常任指揮者。

オフィシャルサイト：<https://www.ecolive.co.jp/kazukiwada>

### 豊島区管弦楽団 Toshima City Orchestra



豊島区管弦楽団は、1975年(昭和50年)豊島区教育委員会の主幹により、東京都23区では初の区設置の管弦楽団として設立される。現在、楽団員数は約90名。毎週土曜日の夜または日曜日の午前中に、Tutti(全体合奏)を中心に練習を行っており、演奏会は年3回、東京芸術劇場や豊島区周辺の会場で開催しているほか、有志による室内楽コンサートや区民ひろば等区内施設でのミニコンサートなどで演奏を披露している。また、豊島区の式典における賛助演奏、防災イベントなどでの演奏も行っており、グローバルリングでもたびたび演奏している。お客様に上質な音楽と豊かなひと時を提供できるよう、毎週の練習での音楽との新しい出会いを大切にしながら、演奏に取り組んでいる。

オフィシャルサイト：<http://toshima-orch.music.coocan.jp/>