

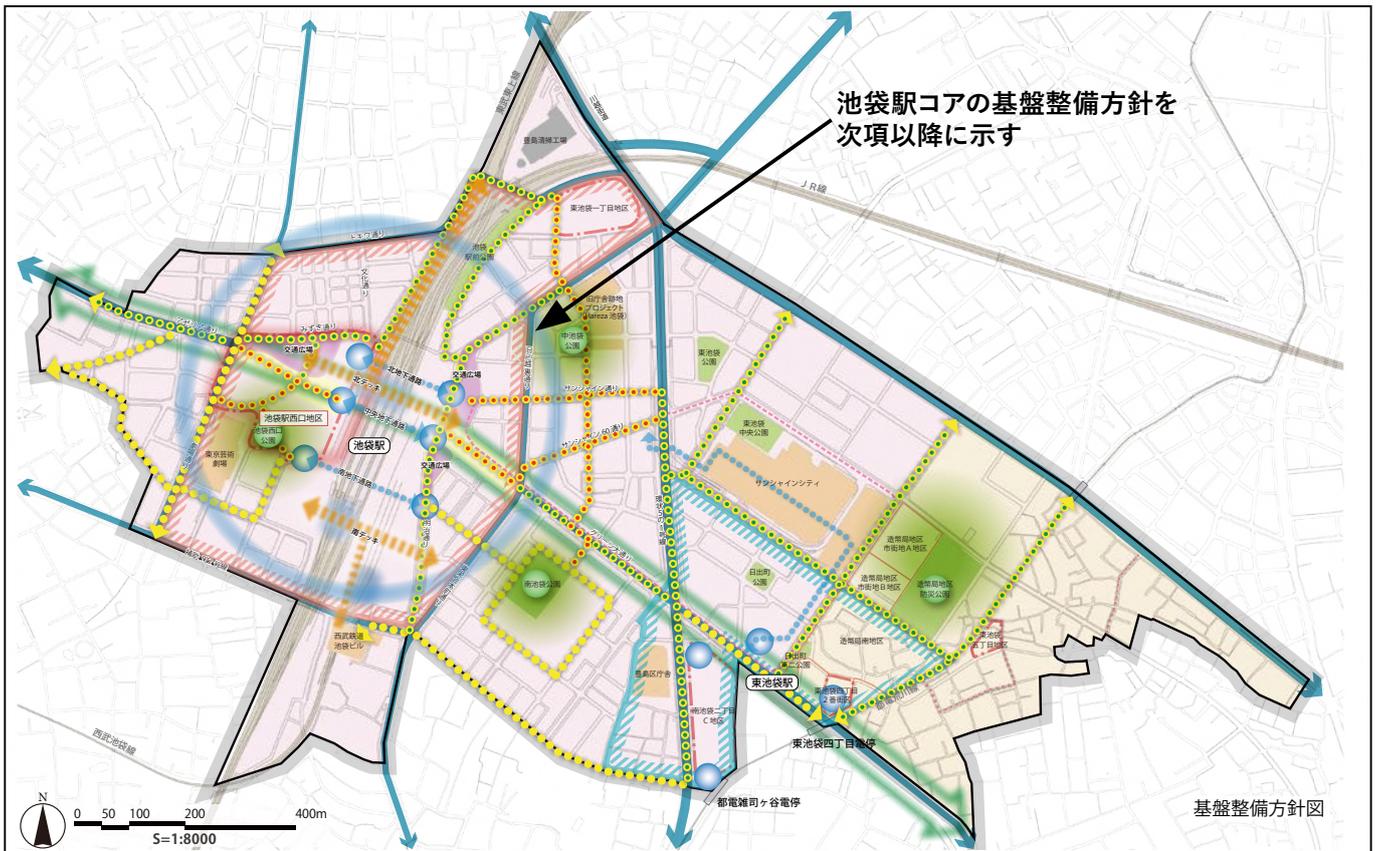
# 7 | 池袋駅コアの整備イメージ

池袋駅周辺地域においては、「池袋駅周辺地域基盤整備方針 2018」策定時に、下図のとおり基盤整備方針を整理した。

本整備方針においては、下図の基盤整備方針のもと、池袋駅西口地区での再開発の検討状況等を踏まえ、主に池袋駅西口エリアを対象に、次ページ以降の図に示すとおり深度化を図った。

なお、池袋駅東口エリアについては、環状5の1号線開通後の明治通りのクルドサック化に向けた検討を区が中心となって進め、その進展状況をみながら、今後、本整備方針を更新していくこととする。

<基盤整備方針図>



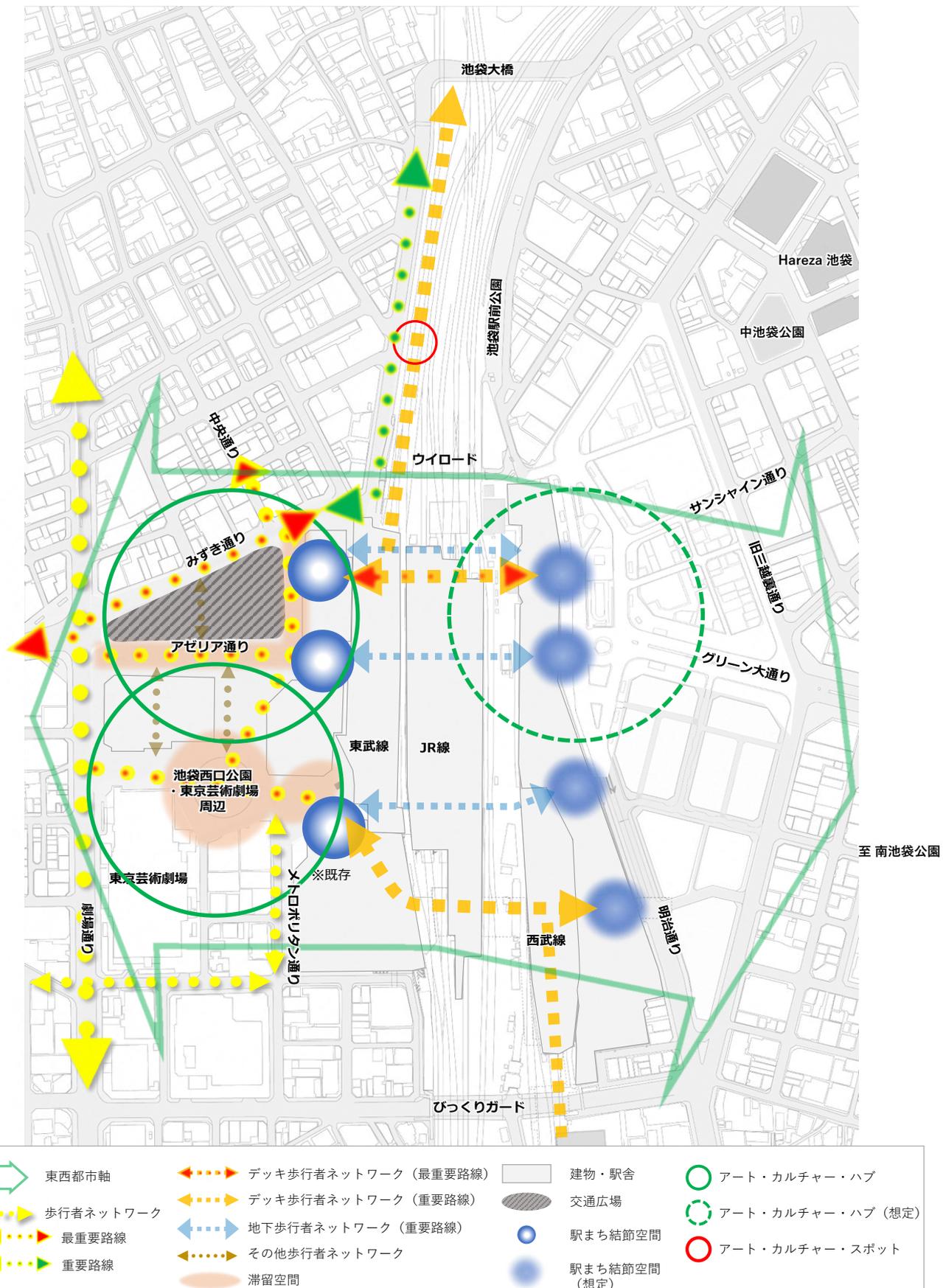
※記載内容は、位置や規模を特定するものではありません。今後、詳細に検討していきます。

凡例

◆◆◆◆ 主な歩行者ネットワーク	● 駅まち結節空間	■ にぎわい交流エリア
◆◆◆◆ 最重要路線	■ 駅舎機能	■ 生活文化交流エリア
◆◆◆◆ 重要路線	■ 主な拠点施設	■ 池袋駅コア・ゾーン
◆◆◆◆ デッキ歩行者ネットワーク(重要路線)	■ 公園	■ 東池袋駅コア・ゾーン
◆◆◆◆ 地下歩行者ネットワーク(重要路線)	■ 歩行者広場空間	■ 東西都市軸
◆◆◆◆ 主な自動車ネットワーク	■ 交通広場	■ 特定都市再生緊急整備地域
◆◆◆◆ 防災道路	■ LRT 構想路線	■ 市街地再開発事業区域及び市街地再開発準備組合設立区域
	● アート・カルチャー・ハブ	■ 池袋駅西口地区

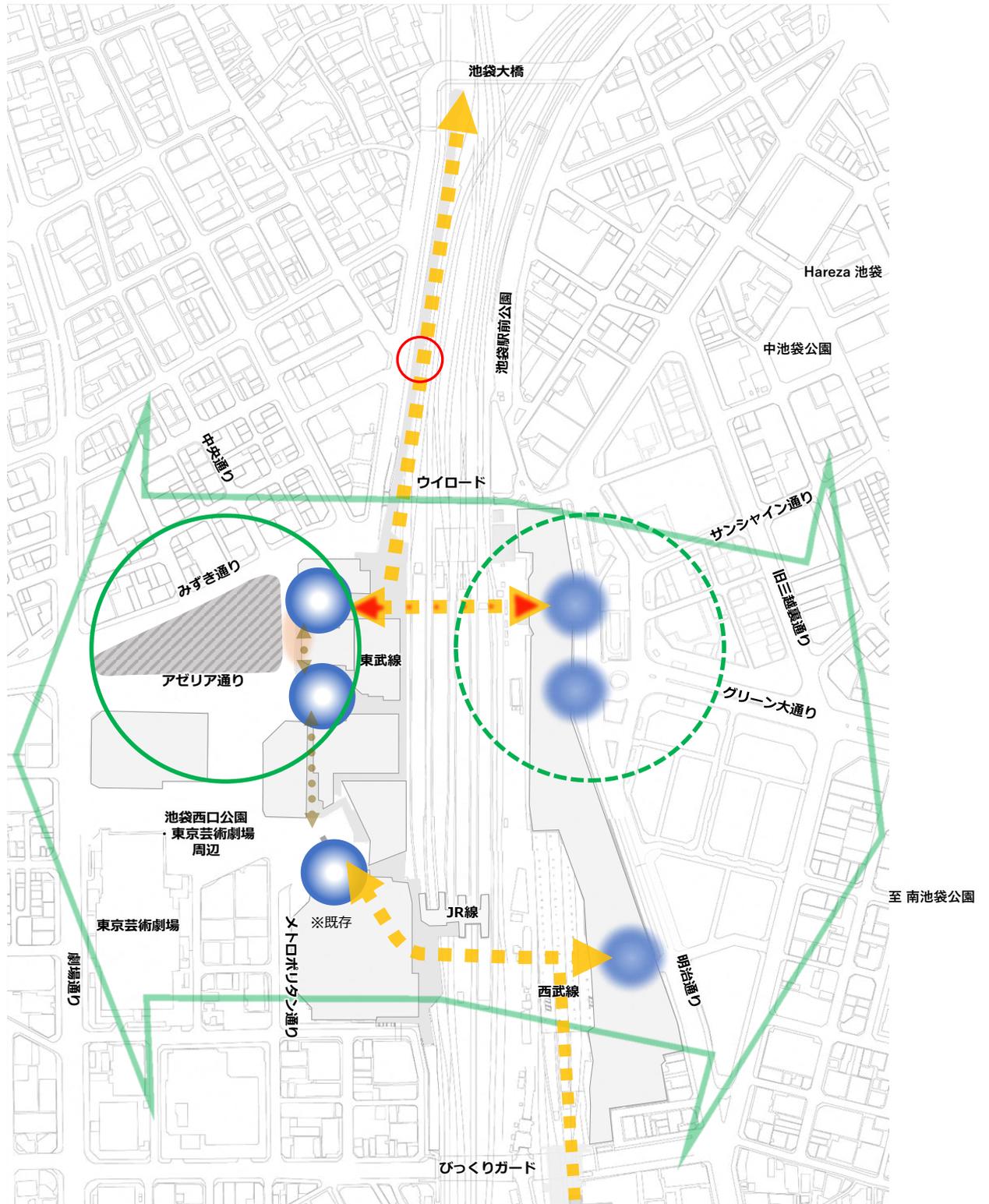
出典：池袋駅周辺地域基盤整備方針 2018（平成 30 年）

## ▼ 統合図（デッキ・地上・地下・駐車場階）



※東口については、現時点の想定であり、今後開発の機会をとらえて具体的な配置・規模等の検討を進める。

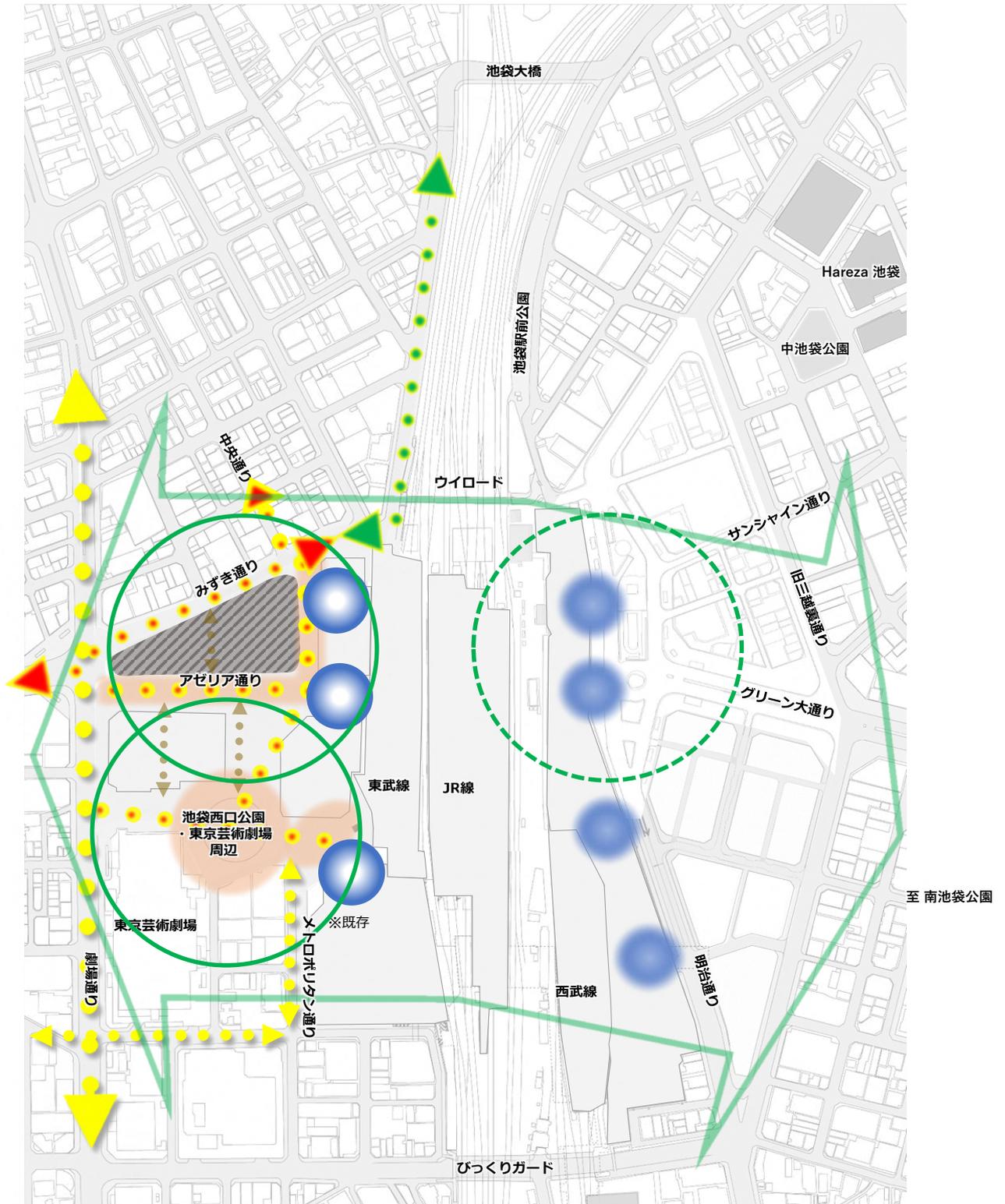
▼ デッキ階



	東西都市軸		デッキ歩行者ネットワーク (最重要路線)		建物・駅舎		アート・カルチャー・ハブ
	歩行者ネットワーク		デッキ歩行者ネットワーク (重要路線)		交通広場		アート・カルチャー・ハブ (想定)
	最重要路線		地下歩行者ネットワーク (重要路線)		駅まち結節空間		アート・カルチャー・スポット
	重要路線		その他歩行者ネットワーク		駅まち結節空間 (想定)		
	滞留空間						

※東口については、現時点の想定であり、今後開発の機会をとらえて具体的な配置・規模等の検討を進める。

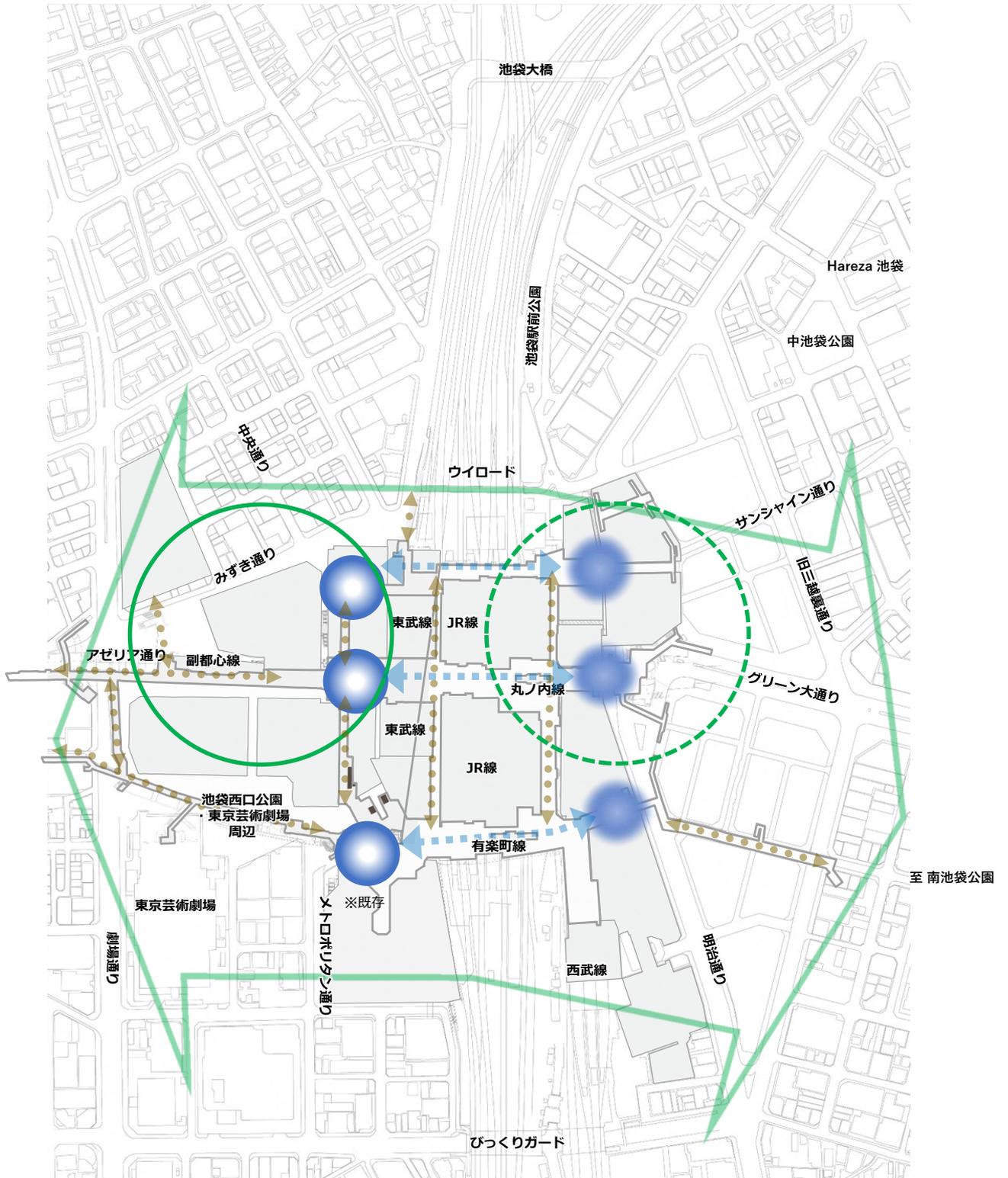
▼ 地上階



	東西都市軸		デッキ歩行者ネットワーク (最重要路線)		建物・駅舎		アート・カルチャー・ハブ
	歩行者ネットワーク		デッキ歩行者ネットワーク (重要路線)		交通広場		アート・カルチャー・ハブ (想定)
	最重要路線		地下歩行者ネットワーク (重要路線)		駅まち結節空間		アート・カルチャー・スポット
	重要路線		その他歩行者ネットワーク		駅まち結節空間 (想定)		
			滞留空間				

※東口については、現時点の想定であり、今後開発の機会をとらえて具体的な配置・規模等の検討を進める。

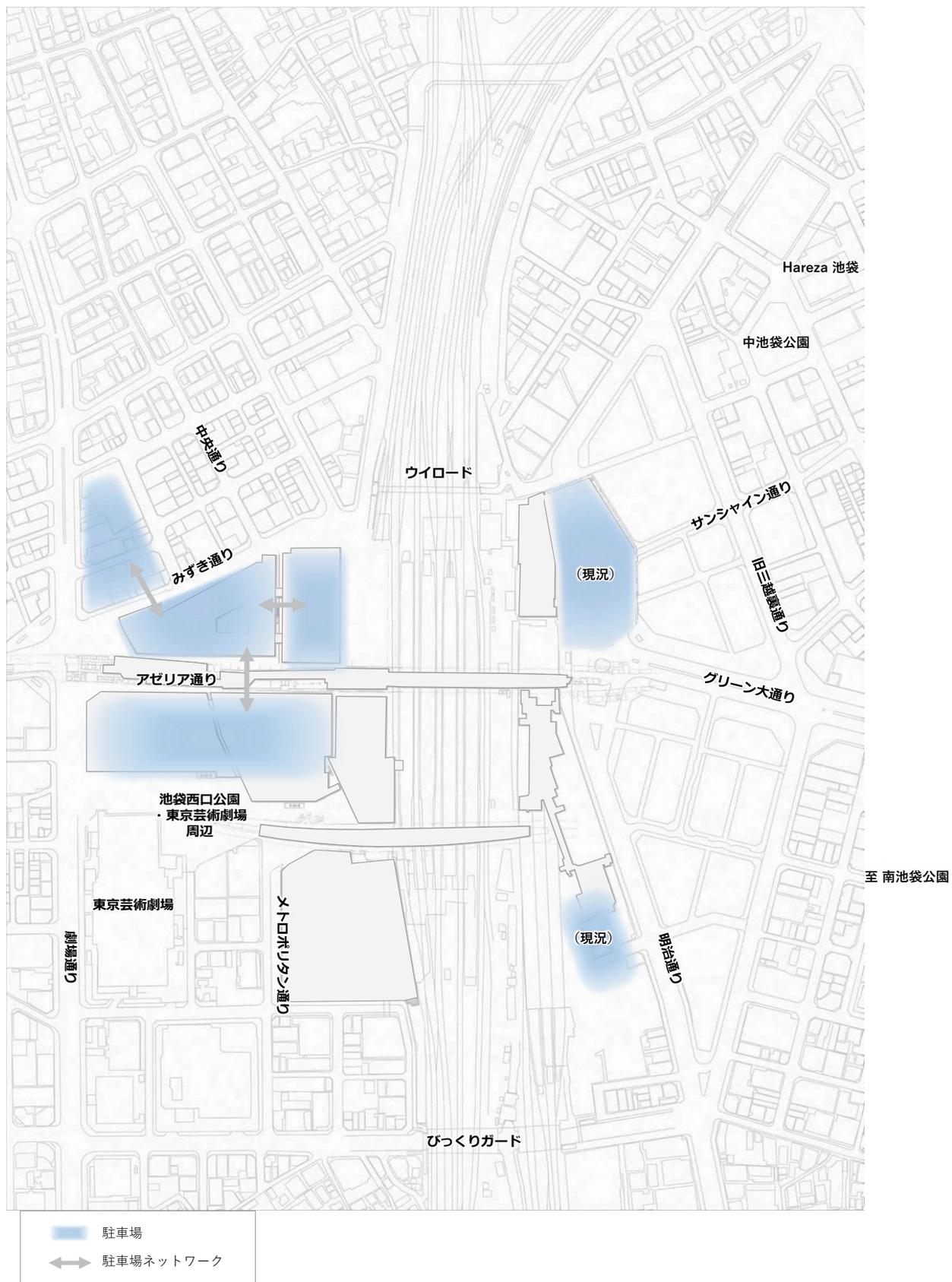
▼ 地下階



	東西都市軸		デッキ歩行者ネットワーク (最重要路線)		建物・駅舎		アート・カルチャー・ハブ
	歩行者ネットワーク		デッキ歩行者ネットワーク (重要路線)		交通広場		アート・カルチャー・ハブ (想定)
	最重要路線		地下歩行者ネットワーク (重要路線)		駅まち結節空間		アート・カルチャー・スポット
	重要路線		その他歩行者ネットワーク		駅まち結節空間 (想定)		
			滞留空間				

※東口については、現時点の想定であり、今後開発の機会をとらえて具体的な配置・規模等の検討を進める。

## ▼ 駐車場階



※東口については、現時点の想定であり、今後開発の機会をとらえて具体的な配置・規模等の検討を進める。