

音楽の力でみんなにエールを

TOKYO
MUSIC
EVENING

Jube

GLOBAL RING



公式サイト



主催：豊島区 企画・制作：株式会社ジャパン・アーツ

～中野翔太×松永貴志 2台ピアノの響演～

2025年3月12日(水) 19:00 開演

クラシックの中野翔太とジャズの松永貴志による2台ピアノライブ。
2008年から共演を重ね、今年で17年目を迎えるスーパーデュオが贈る、2台ピアノならではの迫力と調和が会場を包み込みます。「ラブソディー・イン・ブルー」「戦場のメリークリスマス」など名曲の数々、ジャンルを超えたアドリブの掛け合いも聴きどころ。
異なる個性が響き合い生まれる、唯一無二の音楽体験をぜひお楽しみください。

Program

J.S. バッハ

G線上のアリア (デュオ)

ジョージ・ガーシュウィン

3つの前奏曲 (中野 ソロ)

モーリス・ラヴェル

亡き王女のためのパヴァーヌ (中野 ソロ)

松永貴志

神戸 (松永 ソロ)

リチャード・ロジャース

マイ・フェアバリット・シングス (松永 ソロ)

スティーヴ・ポーク

マイケル・ジャクソン“ヒューマン・ネイチャー” (デュオ)

坂本龍一

戦場のメリークリスマス (デュオ)

ガーシュウィン

ラブソディー・イン・ブルー (デュオ)

*演奏曲目・曲順は変更になる可能性があります。ご了承ください。



Profile



©Taira Tairadate

中野翔太 ピアノ

1999年からジュリアード音楽院プレ・カレッジに留学。同音楽院を経て、2009年に同大学院を卒業。第15回出光音楽賞受賞。これまでにデュett指揮/NHK交響楽団、小澤征爾指揮/ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、アッシュケナージ指揮/NHK交響楽団などと多数共演。近年は、カーチン・ウォン指揮/日本フィルハーモニー交響楽団と坂本龍一『地中海のテーマ』でソリストを務め絶賛されたほか、ノット指揮/東京交響楽団とシェーンフィールド『4つのパラブル』、神奈川民ホールで開催された『浜辺のアインシュタイン』などに出演。故・坂本龍一氏が力を注いだ東北ユースオーケストラとの共演はTVでも放映された。圧倒的な技術に裏打ちされた豊かな表現力と透明な音色が高く評価されている。クラシックを基盤に、作曲、編曲、ジャズ演奏など音楽活動の幅を広げている。2021年に続き、2023年も浜松国際ピアノアカデミーの講師を務めた。



松永貴志 ピアノ

17歳でアルバム『TAKASHI』でメジャーデビュー。ベストセラーとなる。ハービー・ハンコックとの共演をきっかけに、世界のミュージシャンから喝采を集める。全米、ヨーロッパ、アジア各国で『STORM ZONE』(Blue Note Records)を発表。NYブルーノート・レーベル85年の歴史上、ジャズの帝王マイルス・デイビスの記録を塗り替え、最年少リーダー録音記録を樹立。第14回出光音楽賞受賞。テレビ朝日「報道ステーション」、フジテレビ「イット!」「日曜報道 THE PRIME」など、数々のTV番組オープニング曲やCM曲を手掛ける。これまでにロン・カーター、クリスチャン・マクブライド、ボビー・マクファーリン、チャカ・カーンなど、様々なアーティストと共演。2017年には世界10カ国ツアーを開催。抜群のリズム感と圧倒的なピアノリズムは、世界中から高い評価を得ている。



<としまチャンネル111ch>

4月27日(日) 16:00～17:00

再放送: 4月28日(月)・30日(水) 17:30～ ほか

今後の公演情報
詳細はこちらから



アンケート

