

令和5年度(令和6年度実施) 施策評価表

1. 施策No.	8-1-1						
2. 地域づくりの方向	伝統・文化と新たな息吹きが融合する魅力を世界に向けて発信するまち						
3. 政策	アート・カルチャーによるまちづくりの推進						
4. 施策	文化芸術の鑑賞・参加機会の創出						
5. 目指すべきまちの姿	文化の魅力が発信され、誰もが等しく文化芸術を享受できるまち。 文化芸術に関わるあらゆる人々がいきいきと活動し、そこで生まれた地域の文化が次世代に継承されるまち。						
6. 評価責任者	文化商工部長						
7. 施策関連課	文化デザイン課						
	SDGs未来都市推進課						
8. 施策の指標達成状況	成果を測る参考指標	「文化芸術に触れる機会が多くなった」と思う区民の割合【%】		後期計画策定時 (2021)	令和4年度	令和5年度	令和6年度
		令和5年度 達成状況	B: 相当程度 達成	目標値	44.0	46.0	48.0
	実績値			31.4	31.3	34.6	
	達成率			71.4%	68.0%	72.1%	
	活動指標	区立劇場、ホール、野外劇場の年間来場者数【万人】		後期計画策定時 (2021)	令和4年度	令和5年度	令和6年度
		令和5年度 達成状況	S: 目標を超過し達成	目標値	21.0	50.4	50.4
	実績値			35.1	42.4	73.8	
	達成率			167.1%	84.1%	146.4%	
達成状況分析		令和5年度は、豊島区立芸術文化劇場（東京建物Brillia Hall）、としま区民センター、グローバルリングシアターでのイベントが通常化し、来場者数も大幅に回復している。「文化芸術に触れる機会が多くなった」と思う区民の割合は3.3%増加しており、成果指標も今後増加していく兆しが見えている。引き続き、文化芸術への鑑賞や参加機会の提供を増やすことで、この指標の向上を目指していく必要がある。					
9. 施策の実施状況							
(1)取組方針	取組方針①		取組方針②		取組方針③		
	誰もが文化芸術を鑑賞できる機会の充実		あらゆる人々の文化芸術活動への参加				
(2)期待する効果	地域住民だけでなく、観光客や学生を含む多様な人々が、容易に文化芸術を鑑賞できるようになることで、文化芸術をより身近に感じてもらえるようになる。		アート・カルチャーが日常にあふれるまちの実現を目指し、地域の文化団体や区民の文化芸術活動への参加が一層増えることが期待される。これにより、地域の魅力は増大し、地域の活性化が期待できる。				
(3)具体的な取組	施設の魅力発信に加え、ソフト事業を充実させるため、幅広い年齢層や興味を持つ人々を対象に、多様なテーマや形式の展示やイベントを開催する。		文化芸術活動の機会を増やしていくことで、地域住民や訪れる人々が容易に地域のイベントなど、文化芸術活動へ参加できる機会を創出する。				
(4)「期待する効果」が十分に得られた具体的事例または「期待する効果」が得られなかった場合はその原因・課題及びその改善策	※「期待する効果が得られた場合」は取組の実施によってまちや区民・関係団体等によどのような変化や効果があったのか具体的に事例を記載。区が実施した内容の記載は不要。「期待する効果が得られなかった場合」は、その原因・課題等を記載してください。						
	令和5年度は、コロナ後初めて年間を通じて通常通りの文化芸術活動が実施できた年である。特に「としま文化の日」では、都響コンサートなど新たな文化事業を展開した。都響コンサートのアンケートでは、「来年も期待している」「豊島区に住んでよかった」といった肯定的な感想が多く寄せられた。今後も、性別や年齢、障害の有無を問わず、誰もが楽しめる魅力的な文化芸術事業の展開を進めていく。		例えば、令和5年度に実施した「としまミュージックサークル」や財団事業の「みんなのステージ」では、多くの区民や団体が文化芸術活動へ参加できる場を提供した。また、企業やNPO法人との公民連携によって、幅広い主体が参加し、多様な文化事業が展開されており、これが地域の魅力向上に寄与している。公園等で、身近で気軽に文化芸術に触れられる機会を創出することにより、地域の魅力向上に貢献している。				
10. 指標達成状況、取組方針ごとの次年度の具体的方針 (評価責任者記載欄)	令和5年度は、成果指標と活動指標の両方で大幅な増加を見せ、コロナ禍から脱却し新たなフェーズを迎えていることを数字上で実感できた。豊島区が誇る様々な文化資源を最大限に活用し、文化芸術を身近に感じられる環境を整えることで、区民の文化芸術活動への参加を促進する。これにより、アート・カルチャーが日常にあふれるまちの実現に向けた取り組みを一層強化していく。						

11. 施策を構成する事務事業						
所管課名	取組方針①		項目	決 算		予 算
	事業名			令和4年度	令和5年度	令和6年度
文化デザイン課	文化芸術創造支援事業		事業費合計(千円)	3,193	1,020	2,366
			うち一般財源(千円)	3,193	1,020	2,366
			成果指標達成率(%)	68.0%	72.1%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	356.9%	20.0%	
文化デザイン課	芸術文化劇場の運営と文化芸術発信事業		事業費合計(千円)	218,396	269,463	250,349
			うち一般財源(千円)	168,290	219,463	200,349
			成果指標達成率(%)	68.0%	83.4%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	153.3%	96.9%	
文化デザイン課	としま区民センターの運営と文化の発信事業		事業費合計(千円)	334,565	375,375	384,633
			うち一般財源(千円)	327,659	368,883	377,170
			成果指標達成率(%)	103.2%	104.2%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	121.5%	100.9%	
文化デザイン課	あうるすぽっとの運営と文化の発信事業		事業費合計(千円)	147,595	173,323	162,042
			うち一般財源(千円)	143,433	169,253	159,278
			成果指標達成率(%)	123.0%	81.5%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	40.0%	40.0%	
取組方針①関連事業費合計			事業費合計(千円)	703,749	819,181	799,390
			うち一般財源(千円)	642,575	758,619	739,163
所管課名	取組方針②		項目	決 算		予 算
	事業名			令和4年度	令和5年度	令和6年度
文化デザイン課	としま文化の日推進事業		事業費合計(千円)	3,348	7,442	5,000
			うち一般財源(千円)	3,348	7,442	5,000
			成果指標達成率(%)	68.0%	72.1%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	48.9%	100.0%	
文化デザイン課	文化芸術振興事業助成(としま未来文化財団事業助成)		事業費合計(千円)	22,908	24,296	23,218
			うち一般財源(千円)	22,908	24,296	23,218
			成果指標達成率(%)	68.0%	72.1%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	260.5%	148.1%	
文化デザイン課	ぞうしがや こどもステーション運営事業		事業費合計(千円)	6,037	9,091	12,717
			うち一般財源(千円)	5,538	8,618	6,884
			成果指標達成率(%)	94.0%	97.0%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	141.5%	116.8%	
SDGs未来都市推進課	国際アート・カルチャー都市推進事業		事業費合計(千円)	12,648	7,816	0
			うち一般財源(千円)	12,648	7,816	0
			成果指標達成率(%)	78.3%	86.5%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	100.0%	105.7%	
取組方針②関連事業費合計			事業費合計(千円)	44,941	48,645	40,935
			うち一般財源(千円)	44,442	48,172	35,102
所管課名	取組方針③		項目	決 算		予 算
	事業名			令和4年度	令和5年度	令和6年度
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
取組方針③関連事業費合計			事業費合計(千円)	0	0	0
			うち一般財源(千円)	0	0	0
施策事業費合計			事業費合計(千円)	748,690	867,826	840,325
			うち一般財源(千円)	687,017	806,791	774,265

令和5年度(令和6年度実施) 施策評価表

1. 施策No.	8-1-2						
2. 地域づくりの方向	伝統・文化と新たな息吹きが融合する魅力を世界に向けて発信するまち						
3. 政策	アート・カルチャーによるまちづくりの推進						
4. 施策	地域文化・伝統文化の継承と発展						
5. 目指すべきまちの姿	地域の文化財が適切に保存され、将来にわたって持続的に活用されていくまち。 誰もが伝統文化や地域文化に誇りと愛着を持ち、地域文化のかたりべや担い手となるまち。						
6. 評価責任者	文化商工部長						
7. 施策関連課	文化デザイン課				生活産業課		
	庶務課						
8. 施策の指標達成状況	成果を測る参考指標	「歴史的財産である文化財や文化資源が大切に保存・活用されている」と思う区民の割合【%】	後期計画策定時(2021)	令和4年度	令和5年度	令和6年度	
	令和5年度達成状況	B: 相当程度達成	目標値	41.0	43.0	45.0	47.0
			実績値	33.2	32.9	33.1	
			達成率	81.0%	76.5%	73.6%	
	活動指標	郷土資料館・雑司が谷旧宣教師館・鈴木信太郎記念館の来館者数及びワークショップ・イベント参加者数【人】	後期計画策定時(2021)	令和4年度	令和5年度	令和6年度	
	令和5年度達成状況	S: 目標を超過し達成	目標値	30,168	32,928	35,688	38,448
			実績値	27,951	83,578	61,070	
			達成率	92.7%	253.8%	171.1%	
達成状況分析	令和4年度の区制90周年事業を契機に、3つの館の来館者数が増加傾向にある。鈴木信太郎記念館では、令和5年度の来館者数が90周年記念事業を実施した令和4年度を上回り、15,626名となった。雑司ヶ谷旧宣教師館でも、令和5年度の来館者数が15,751名に達し、令和4年度から引き続き高い水準を維持している。さらに、郷土資料館の令和5年度の来館者数は29,446名に達し、令和4年度を除けば過去最高の来館者数を記録した平成30年を上回る。今後も、次世代を担う子どもたちを始め、多くの方々に地域に愛着を持っていただくため、豊島区の郷土、美術、文学・マンガの魅力ある作品や資料を公開していく。						
9. 施策の実施状況							
(1) 取組方針	取組方針① 文化資源を持続的に保存・活用する取組の推進		取組方針② 誰もが地域文化を継承し、誇りと愛着を高める事業の強化		取組方針③		
(2) 期待する効果	地域の歴史や文化を次世代へと継承し、広く社会に共有することで、文化的知識の保存と拡散を実現する。		地域の文化が継承され、地域文化の理解と体験を深めることで、地域への誇りと愛着が高まり、地域の活性化につなげていく。				
(3) 具体的な取組	文化財の歴史的価値を次世代に継承するために、それらを持続的に活用しながら、新たな情報や視点を取り入れ、観覧者が常に新鮮な感覚を味わえるように展示内容を検討していく。		地元の文化を学ぶワークショップや体験プログラムを開催する。これにより、地域文化への理解を深め、継承につなげていく。				
(4) 「期待する効果」が十分に得られた具体的な事例または「期待する効果」が得られなかった場合はその原因・課題及びその改善策	※「期待する効果が得られた場合」は取組の実施によってまちや区民・関係団体等にどのような変化や効果があったのか具体的に事例を記載。区が実施した内容の記載は不要。「期待する効果が得られなかった場合」は、その原因・課題等を記載してください。						
	昭和レトロ館は令和4年11月3日に開館し、令和5年度には36,276名の来館者を迎えた。過去のアンケートでは、特に50代と60代の来場者が多く、来館の目的としては「2階：昭和の暮らし再現」が多く挙げられている。意見としては、昭和を懐かしみ、さらに企画展を求める声が多かった。満足度については、回答者267名中251名が「満足」または「やや満足」と評価し、その割合は94%に達している。なお、令和5年度のアンケートは現在集計中であり、結果を施策に反映する予定である。		令和4年度の来場者アンケートによると、「地域の歴史(郷土史)や美術・文化への理解は展示を通して深まったか?」という質問に対して、「よく理解できた」と回答した人が57.3%、「だいたい理解できた」と回答した人が30.4%で、合計87.7%の人が理解を深めたことがわかる。90周年記念事業である豊島大博覧会は、来場者の豊島区の歴史への理解向上に大きく貢献したと言える。なお、令和5年度のアンケートは現在集計中であり、結果を施策に反映する予定である。				
10. 指標達成状況、取組方針ごとの次年度の具体的方針 (評価責任者記載欄)	・区民の文化財への関心を高めるため、文化財に関する普及・啓発事業を一層充実させる必要がある。 ・郷土資料館では、豊島区の特徴である郷土、美術、文学・マンガの3分野が連携している。性別や年齢、障害の有無にかかわらず、誰もが楽しめる魅力的な展示や企画展を通じて紹介していく。 ・雑司が谷旧宣教師館と鈴木信太郎記念館では、ギャラリートークに加え、多数のイベントを開催する。また、建物の個性を多様な媒体を通じて広め、豊島区の芸術文化に多くの方々が触れられるように努める。これにより来館者の増加を図る。 ・各館については、発信力を強化し、文化財の保存と活用のお循環を通じて、豊島区の地域文化をより広く伝えていく。						

11. 施策を構成する事務事業						
所管課名	取組方針①		項目	決 算		予 算
	事業名			令和4年度	令和5年度	令和6年度
文化デザイン課	雑司が谷旧宣教師館の活用事業		事業費合計(千円)	6,788	6,867	9,160
			うち一般財源(千円)	6,788	6,840	9,135
			成果指標達成率(%)	140.6%	131.3%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	110.0%	57.1%	
文化デザイン課	鈴木信太郎記念館の活用事業		事業費合計(千円)	5,245	5,135	7,188
			うち一般財源(千円)	5,245	5,135	7,188
			成果指標達成率(%)	158.4%	156.3%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	200.0%	100.0%	
文化デザイン課・庶務課	文化財等保管施設の運用		事業費合計(千円)	115,328	115,124	117,000
			うち一般財源(千円)	115,328	115,124	117,000
			成果指標達成率(%)	100.0%	100.0%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	100.0%	100.0%	
文化デザイン課	昭和歴史文化記念館運営事業		事業費合計(千円)	119,460	46,664	45,162
			うち一般財源(千円)	119,460	46,591	44,226
			成果指標達成率(%)	93.1%	75.6%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	100.0%	200.0%	
取組方針①関連事業費合計			事業費合計(千円)	246,821	173,790	178,510
			うち一般財源(千円)	246,821	173,690	177,549
所管課名	取組方針②		項目	決 算		予 算
	事業名			令和4年度	令和5年度	令和6年度
文化デザイン課	郷土資料館による歴史・文化の普及・発信事業		事業費合計(千円)	21,546	22,143	55,977
			うち一般財源(千円)	21,190	21,599	51,177
			成果指標達成率(%)	424.1%	210.3%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	100.0%	100.0%	
文化デザイン課	豊島区収蔵作品等3分野企画展事業		事業費合計(千円)	6,338	6,208	
			うち一般財源(千円)	6,338	6,208	
			成果指標達成率(%)	76.5%	73.6%	
	事業区分	計画事業	活動指標達成率(%)	235.7%	88.9%	
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
取組方針②関連事業費合計			事業費合計(千円)	27,884	28,351	55,977
			うち一般財源(千円)	27,528	27,807	51,177
所管課名	取組方針③		項目	決 算		予 算
	事業名			令和4年度	令和5年度	令和6年度
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
			事業費合計(千円)			
			うち一般財源(千円)			
			成果指標達成率(%)			
	事業区分		活動指標達成率(%)			
取組方針③関連事業費合計			事業費合計(千円)	0	0	0
			うち一般財源(千円)	0	0	0
施策事業費合計			事業費合計(千円)	274,705	202,141	234,487
			うち一般財源(千円)	274,349	201,497	228,726