

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

文化 8-1 アート・カルチャーによるまちづくりの推進

336	芸術文化劇場の運営と文化芸術発信事業〔文化デザイン課〕					プラン23 NO.	327	区 分	継続
【概要】池袋東口エリアの文化・芸術の拠点、賑わいの中心である豊島区立芸術文化劇場の維持管理・運営を行う。魅力的な公演により、質の高い文化芸術を発信する。施設の管理・運営は指定管理者が行う。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度			6 年度			
新型コロナウイルス感染症の影響を受けたが、良質な文化の発信を継続した。また、より良い鑑賞環境とするべく、バルコニー席を改修した。			新型コロナウイルス感染症の影響を概ね脱し、良質な文化の発信を継続した。 また、より良い鑑賞環境とするべく、音響環境及び手すりの改修を行った。			引き続き、良質な文化の発信を継続する。			
【拡充分】 としま文化の日文化鑑賞機会の創出事業【企業との超連携】 12,819千円 劇場稼働率 91.9% 総入場者数 229,922名			劇場稼働率 95.4% 総入場者数 261,578名			【拡充分】 芸術文化劇場施設改修事業 8,408千円			
事業費 (一般財源)	218,396(168,290) 執行率 80.2%			269,463(219,463) 執行率 83.4%			250,349(200,349)		
成果指標	協働のまちづくりに関する区民意識調査「文化芸術に触れる機会が多くなった」について肯定的な回答をする区民の割合(%)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	46.0	31.3	68.0%	48.0	34.6	72.1%	50.0		
活動指標	芸術文化劇場利用者数(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	150,000	229,922	153.3%	270,000	261,578	96.9%	310,000		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源	
	323,068,000	—	0	323,068,000	269,463,379	83.4%		50,000,000	
備 考	芸術文化劇場関係経費(267頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

337	としま区民センターの運営と文化の発信事業〔文化デザイン課〕						ア 23 NO.	328	区 分	R5拡充				
【概要】Hareza池袋のエントランスゲートであり、区民の多彩な自己表現の場・文化創造の拠点である、としま区民センターの維持管理・運営を行う。施設の管理・運営は指定管理者が行う。														
実 績								予 算						
4 年度				5 年度				6 年度						
・施設維持管理 ・設備保守 ・貸室稼働率 72.9%				・施設維持管理 ・設備保守 ・貸室稼働率 75.7% 【拡充分】 避難安全検証法に関する検証 4,748千円				・施設維持管理 ・設備保守 【拡充分】 避難安全検証法に関する改修 20,000千円						
事業費	334,565(327,659)			375,375(368,883)			384,633(377,170)							
(一般財源)	執行率 98.1%			執行率 97.4%										
成果指標	利用者満足度調査で施設の全体的な満足度を「非常に良い」「良い」と回答した利用者の割合(%)													
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値							
	90.0	92.9	103.2%	90.0	93.8	104.2%	90.0							
活動指標	貸室稼働率(%)													
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値							
	60	72.9	121.5%	75.0	75.7	100.9%	77.0							
5 年度 事業費	当初予算額		補正予算額		流転用額		予算現額		執行額		執行率		特定財源	
	382,317,000		3,014,000		0		385,331,000		375,375,204		97.4%		6,492,416	
備 考	としま区民センター管理運営経費(267頁)													

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

338	としまチケットセンター運営事業〔文化デザイン課〕					ﾌﾟﾗﾝ23 NO.	329	区 分	継続
【概要】としま区民センター1階にある「としまチケットセンター」の管理運営を委託する。芸術文化劇場やあうるすぽっと等の各種文化事業やイベントのチケット販売を通じて、購入者だけでなく事業の主催者にとっても利便性を高める。									
実 績						予 算			
4 年度				5 年度			6 年度		
豊島区立芸術文化劇場、あうるすぽっと等の公演チケット販売 ※ただし、新型コロナによる公演中止等の影響を大きく受けている。 ・4月～3月販売実績 16,726枚				豊島区立芸術文化劇場、あうるすぽっと等の公演チケット販売 ・4月～3月販売実績 17,840枚			豊島区立芸術文化劇場、あうるすぽっと等の公演チケット販売		
事業費 (一般財源)	49,832(49,832) 執行率 100.0%			49,885(49,885) 執行率 100.0%			43,909(43,909)		
成果指標	芸術文化劇場入場者数(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	150,000	229,922	153.3%	270,000	261,578	96.9%	310,000		
活動指標	チケット販売枚数(枚)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	10,000	16,726	167.3%	17,000	17,840	104.9%	18,000		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率	特定財源		
	49,886,000	—	0	49,886,000	49,885,220	100.0%	0		
備 考	としまチケットセンター運営経費(267頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

339	あうるすぽっとの運営と文化の発信事業〔文化デザイン課〕					ﾌﾟﾗﾝ23 NO.	330	区 分	R5拡充
【概要】舞台芸術交流センターの維持管理及び舞台芸術公演、各種講座・ワークショップ等の事業を実施する。施設の管理運営は指定管理者が行う。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度			6 年度			
指定管理者：公益財団法人としま未来文化財団 (1)劇場及び会議室の貸出利用件数 ・劇場 972区分 稼働率92% ・会議室 1,489区分 稼働率50% (2)自主企画事業の実施 ・タイアップ公演 3公演 入場者45人 ・講座・ワークショップ 3講座 参加者99人 (3)施設維持管理 (4)「池袋演劇祭」開催 【拡充分】 照明ケーブル更新 5,390千円			指定管理者：公益財団法人としま未来文化財団 (1)劇場及び会議室の貸出利用件数 ・劇場 987区分 稼働率90.6% ・会議室 1,514区分 稼働率48.6% (2)自主企画事業の実施 ・講座・ワークショップ 3講座 参加者125人 (3)施設維持管理 (4)「池袋演劇祭」開催 【拡充分】 あうるすぽっと（ライズシティ池袋）管理費 4,452千円			・劇場及び会議室の貸出 ・施設管理維持 など 【拡充分】 舞台芸術交流センター施設改修事業(非常誘導灯交換) 3,190千円			
事業費 (一般財源)	147,595(143,433) 執行率 99.6%		173,323(169,253) 執行率 92.7%		162,042(159,278)				
成果指標	劇場入場者数(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	40,000	49,197	123.0%	60,000	48,887	81.5%	70,000		
活動指標	講座・ワークショップ実施数(回)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	10	4	40.0%	10	4	40.0%	10		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率	特定財源		
	186,927,000	－	0	186,927,000	173,323,115	92.7%	4,070,439		
備 考	舞台芸術交流センター管理運営経費(267頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

340	池袋西口公園野外劇場管理運営事業〔文化デザイン課〕					ﾌﾟﾗﾝ23 NO.	331	区 分	継続
【概要】池袋西口公園は、本格的な舞台、ダンス、クラシックなどの音楽会等ができる野外劇場として再整備した。良質な文化を発信することにより、まちの賑わいを創出する。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度			6 年度			
野外劇場利用日数 140日 商業広告放映実績 2社 【拡充分】 自主事業経費 2,000千円			野外劇場利用日数 136日			・野外劇場の貸出 ・商業広告の放映			
事業費	86,137(74,928)		79,199(62,491)		83,625(73,625)				
(一般財源)	執行率 81.8%		執行率 62.2%						
成果指標	協働のまちづくりに関する区民意識調査「文化芸術に触れる機会が多くなった」について肯定的な回答をする区民の割合(%)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	46.0	31.3	68.0%	48.0	34.6	72.1%	50.0		
活動指標	利用日数(日)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	200	140	70.0%	210	136	64.8%	210		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源	
	127,254,000	－	0	127,254,000	79,198,782	62.2%		16,707,500	
備 考	池袋西口公園野外劇場関係経費(267頁) 【執行率が低い理由】照明機器導入事業を見直しにより実施しなかったため。								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

341	文化芸術創造支援事業〔文化デザイン課〕					ﾌﾟﾗﾝ23 NO.	332	区 分	継続
【概要】アート系NPO法人による演劇、絵画、音楽等の文化事業を支援し、文化芸術の創造を推進する。									
実 績						予 算			
4 年 度			5 年 度			6 年 度			
・旧真和中学校における維持管理経費の一部負担 ・地域の文化活動拠点づくり事業の実施 (1)みんなでつくろう！ダンスアニメーション！ ・イラスト募集：7/1～7/16 ・夜の公園上映会「アニメーショントラベル！」にて作品発表：8/27～8/28 ・動画公開：8/31～12/4 ・参加件数：291点、視聴者数：434名 (2)アーティストとあそぼう！「わたしのからだとあなたのからだ」 ・日程：8/20①11時～②14時～ ・参加者数：30名			・旧真和中学校における維持管理経費の一部負担（4月～6月まで） ・地域の文化活動拠点づくり事業の実施 (1)絵本のうえで つくってみよう 明日のおにわ ・日程： 8/3 ・参加者数：20名 (2)アーティストとあそぼう！ 「親子であそぶ おもしろいからだ」 ・日程：8/27 ・参加者数：40名			・地域の文化活動拠点づくり事業の実施 イベント参加者数 延 100人程度			
事業費 (一般財源)	3,193(3,193)		1,020(1,020)		2,366(2,366)				
	執行率 85.5%		執行率 28.8%						
成果指標	協働のまちづくりに関する区民意識調査「文化芸術に触れる機会が多くなった」について肯定的な回答をする区民の割合(%)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	46.0	31.3	68.0%	48.0	34.6	72.1%	50.0		
活動指標	参加者数(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	130	464	356.9%	300	60	20.0%	100		
5 年 度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源	
	3,678,000	—	△ 132,000	3,546,000	1,019,572	28.8%		0	
備 考	文化芸術創造支援事業経費(263頁) 【執行率が低い理由】旧真和中学校における維持管理経費の実績残								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

342	ぞうしがやこどもステーション運営事業〔文化デザイン課〕					ﾌﾟﾚｼﾞ23 NO.	333	区 分	継続
【概要】「新たな創造の場づくり」として、雑司が谷地域文化創造館地下1階及び区民ひろばで、読み聞かせ、ダンス、音楽等の親子向けワークショップをアート系NPO法人とともに実施する。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度			6 年度			
NPO法人「芸術家と子どもたち」によって、親子・家族向けのアートプログラムを継続的に実施した。 (1)レギュラークラス ・うた 参加者78人 ・音あそび 参加者100人 ・ダンス 参加者80人 ・えほん 参加者83人 (2)スペシャルクラス ・4アーティスト合同ワークショップ 参加者54人 ・えんげきシアター 参加者196人 ・絵本作家シリーズ 参加者17人 (3)区民ひろば出張プログラム ・音あそび 参加者50人 ・えほん 参加者191人 参加者 延849人			NPO法人「芸術家と子どもたち」によって、親子・家族向けのアートプログラムを継続的に実施した。 (1)レギュラークラス ・うた 参加者58人 ・うた／音あそび 参加者79人 ・音あそび 参加者156人 ・ダンス 参加者125人 ・えほん 参加者133人 (2)スペシャルクラス ・4アーティスト合同ワークショップ 参加者55人 ・えんげきシアター 参加者279人 ・絵本作家シリーズ 参加者23人 (3)区民ひろば出張プログラム ・音あそび 参加者69人 ・えほん 参加者191人 参加者 延1,169人			実施回数をコロナ禍前に戻し、プログラムの種類を増やして、親子・家族向けのアートプログラムを継続的に実施する。 (予定人数) 延1,500人程度			
事業費 (一般財源)	6,037(5,538) 執行率 99.5%			9,091(8,618) 執行率 100.0%			12,717(6,884)		
成果指標	アンケートで「今回のプログラムへの参加は有意義だった」と回答した参加者の割合(%)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	100.0	94.0	94.0%	100.0	97.0	97.0%	100.0		
活動指標	プログラム参加者数(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	600	849	141.5%	1,000	1,168	116.8%	1,500		
5 年度 事業費	当初予算額		補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源
	6,241,000		2,720,000	132,000	9,093,000	9,090,608	100.0%		472,893
備 考	ぞうしがや こどもステーション運営事業経費(263頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

343	池袋モンパルナス回遊美術館事業〔文化デザイン課〕					ﾌﾟﾗﾝ23 NO.	334	区 分	継続		
【概要】「街のどこもが美術館」をコンセプトに、かつて「池袋モンパルナス」と呼ばれた池袋、長崎、千早地域を中心に、美術作家から小学生等までの多彩な作品を展示する。											
実 績						予 算					
4 年度			5 年度			6 年度					
・第17回池袋モンパルナス回遊美術館事業の開催 ・開催日： 春季：5月12日～25日 秋季：10月1日～11月30日 ・実施会場80 ・実施催事(春季72、秋季32)			・第18回池袋モンパルナス回遊美術館事業の開催 ・開催日： 春季：5月11日～31日 秋季：10月1日～11月30日 ・実施会場120(春82、秋50) ・実施催事132(春82、秋50)			・第19回池袋モンパルナス回遊美術館事業の開催 ・開催日： 春季：5月16日～6月5日 秋季：10月1日～11月30日					
事業費 (一般財源)	7,000(7,000)		7,000(7,000)		7,000(7,000)						
	執行率100.0%		執行率 100.0%								
成果指標	延来場者数(人)										
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値				
	20,000	50,000	250.0%	50,000	50,000	100.0%	50,000				
活動指標	参加団体数(団体)										
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値				
	53	52	98.1%	53	62	117.0%	60				
5 年度 事業費	当初予算額		補正予算額		流転用額		予算現額		執行額	執行率	特定財源
	7,000,000		—		0		7,000,000		7,000,000	100.0%	0
備 考	池袋モンパルナス回遊美術館事業経費(265頁)										

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

344	子どものための文化体験事業〔文化デザイン課〕				ア23 NO.	335	区 分	継続
【概要】子ども向け演劇の制作上演、派遣型ワークショップなど、次世代の文化の担い手である子どもたちがアートを体験できるプログラムを実施する。								
実 績					予 算			
4 年度			5 年度			6 年度		
① 保育園派遣文化体験プログラム （芸術家と子どもたちへ委託） 区内保育園20園 参加者数 434人			① 保育園派遣文化体験プログラム （芸術家と子どもたちへ委託） 区内保育園20園 参加者数 515人			演劇公演と関連イベント 例年どおり、区民ひろば、子どもスキップで演劇上演を実施するほか、アニメーション上映会、音楽ライブ、ワークショップを実施予定。 ・よみしばい 350人 ・紙おしぱい 200人 ・音楽ライブ 200人 ・アニメーション上映会300人 ・参加型WS(身体)40人 ※WS＝ワークショップの略		
② 演劇公演と関連イベント （実行委員会形式で実施） 区民ひろば1か所と子どもスキップ4か所でよみしばいを上演したほか、今年度から感染対策を考慮した演劇鑑賞として「紙おしぱい」を導入し、区民ひろば4か所で実施した。このほか、アニメーション上映会、音楽ライブ、ダンスワークショップなどを行った。 【参加者数】 ・よみしばい 290人 ・紙おしぱい 142人 ・音楽ライブ 302人 ・アニメーション上映会264人 ・参加型WS(身体)30人 ※WS＝ワークショップの略			② 演劇公演と関連イベント （実行委員会形式で実施） 区民ひろば4か所と子どもスキップ5か所を会場に、演劇上演をしたほか、夜空のアニメーション上映会、音楽ライブ、ダンスワークショップなど区内施設で行った。 【参加者数】 ・よみしばい 316人 ・紙おしぱい 246人 ・音楽ライブ 163人 ・アニメーション上映会330人 ・参加型WS(身体)40人 ※WS＝ワークショップの略					
事業費 (一般財源)	4,601(4,601) 執行率 98.0%		4,601(4,601) 執行率 100.0%		3,000(3,000)			
成果指標	としまアート夏まつり 参加者数(連携プログラムも含む 総参加者数)(人)							
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値	
	5,500	1,729	31.4%	1,800	1,534	85.2%	1,800	
活動指標	としまアート夏まつり プログラム数(連携プログラムも含む 総プログラム数)(数)							
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値	
	8	10	125.0%	7	10	142.9%	10	
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率	特定財源	
	4,601,000	－	0	4,601,000	4,600,800	100.0%	0	
備 考	(文化デザイン課)子どものための文化体験事業経費(263頁)、(保育課)子どものための文化体験事業経費(403頁)							

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

345	次世代育成事業助成(としま未来文化財団事業助成)〔文化デザイン課〕					プラン23 NO.	336	区 分	継続
公益財団法人としま未来文化財団が実施する音楽、日本舞踊、狂言、演劇、ダンス、美術等を体験する『夏休みこどもアートサーカス』を主軸に、多様なワークショップの開催に係わる事業費等を助成する。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度			6 年度			
夏休みこどもアートサーカス2022			夏休みこどもアートサーカス			夏休みこどもアートサーカス			
・コンサート参加者数 624名 ・講座参加者数 67名 ※現地＋オンラインワークショップでの開催 ・日本舞踊教室 延179名			・コンサート参加者数 339名 ・講座参加者数 80名 ※現地＋オンラインワークショップでの開催 ・子ども向けクリスマス公演 1,307名 ・0,1,2のおもちゃ箱 177名 ・子どもスキップ等連携事業 85名 ・架け橋プロジェクト 130名 ・日本舞踊教室 延195名			・コンサート参加者数 300名 ・講座参加者数 140名 ※現地＋オンラインワークショップでの開催 ・0,1,2のおもちゃ箱 150名 ・子どもスキップ等連携事業 200名 ・架け橋プロジェクト 400名 ・日本舞踊教室 延160名			
事業費	1,698(1,698)		1,761(1,761)		2,021(2,021)				
(一般財源)	執行率 100.0%		執行率 87.1%						
成果指標	協働のまちづくりに関する区民意識調査「文化芸術に触れる機会が多くなった」について肯定的な回答をする区民の割合(%)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	46.0	31.3	68.0%	48.0	34.6	72.1%	50.0		
活動指標	参加者数(延人数)(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	380	870	228.9%	1,350	2,313	171.3%	2,070		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源	
	2,021,000	－	0	2,021,000	1,761,234	87.1%		0	
備 考	としま未来文化財団事業助成経費(一部)(263頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

346	文化芸術振興事業助成(としま未来文化財団事業助成)〔文化デザイン課〕					ア 23 NO.	337	区 分	R5拡充
【概要】公益財団法人としま未来文化財団が実施する文化芸術振興事業に係る事業費等を助成する。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度			6 年度			
・「としま能の会」等開催 5,973名 ・庁舎ランチタイムコンサート 800名 ・エチカ池袋ギャラリー活用事業 ・区民センター等利用調整に伴う代替施設等対応 ・【拡充分】管弦楽団区民センター楽器備品置き場等に伴う対応			・「としま能の会」等開催 9,517名 ・庁舎ランチタイムコンサート 1,146名 ・エチカ池袋ギャラリー活用事業 ・区民センター等利用調整に伴う代替施設等対応 ・管弦楽団区民センター楽器備品置き場等に伴う対応 ・【拡充分】区民合唱再結成～集まれ!第九を歌おう!!合唱団～			・「としま能の会」等開催 6,000名 ・庁舎ランチタイムコンサート 1,200名 ・エチカ池袋ギャラリー活用事業 ・区民センター等利用調整に伴う代替施設等対応 ・管弦楽団区民センター楽器備品置き場等に伴う対応 ・【拡充分】区民合唱再結成～集まれ!第九を歌おう!!合唱団～			
事業費 (一般財源)	22,908(22,908)		24,296(24,296)		23,218(23,218)				
	執行率 99.7%		執行率 96.6%						
成果指標	協働のまちづくりに関する区民意識調査「文化芸術に触れる機会が多くなった」について肯定的な回答をする区民の割合(%)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	46.0	31.3	68.0%	48.0	34.6	72.1%	50.0		
活動指標	参加者数(延人数)(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	2,600	6,773	260.5%	7,200	10,663	148.1%	7,200		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源	
	25,161,000	－	0	25,161,000	24,296,343	96.6%		0	
備 考	としま未来文化財団事業助成経費(一部)(263頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

347	庁舎まるごとミュージアム運営事業〔文化デザイン課〕					ア 23 NO.	338	区 分	継続
【概要】本庁舎の通路部分を活用し、区の文化資産の紹介や区の重点施策等の情報をわかりやすくタイムリーに掲示して、区民・来庁者に発信することで、文化・芸術に触れる機会を増やしていく。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度			6 年度			
(1)庁舎まるごとミュージアムの維持・管理 (2)展示計画に即した各フロアの展示作品入れ替え 3階～9階において、豊島区15課・4団体の主催で 総数61テーマ・約1973作品を展示 (3)官民連携企画「ミュージアムに行こう！」開始 5,7,9月実施 連携館：古代オリエント博物館 (4)豊島区ミュージアムラリ「としまみんなで大航海！」開催（7月「ミュージアムに行こう！vol.2」） (5)としま区制90周年記念展「地球の笑顔－関口照生写真展－」（10/29～11/29 於：パークプラザ） (6)豊島区伝統工芸保存会30周年記念誌 工芸解説文提供協力 (7)名画ナビゲーションの維持・管理、サイン化の検討			(1)庁舎まるごとミュージアムの維持・管理 (2)展示計画に即した各フロアの展示作品入れ替え 3階～9階において、豊島区14課・5団体の主催で総数60テーマ・約2196作品を展示 (3)官民連携企画「ミュージアムに行こう！」開始 6,7,10,12月実施 連携館：古代オリエント博物館、切手の博物館 (4)豊島区ミュージアムラリ「としまみんなで大冒険！」（8月「ミュージアムに行こう！」vol.5） (5)豊島区ナビの廃止モニターを他課へ移管 (6)京北倉庫1部屋引き上げ作品・備品移動 (7)高田倉庫蛍光灯取替(微量PCB除去)工事完了			(1)庁舎まるごとミュージアムの維持・管理 (2)展示計画の実施 (3)官民連携事業の拡充 (4)次年度以降に向けた計画の見直し (5)収蔵庫整備と備品移動			
事業費 (一般財源)		5,034(5,034) 執行率 100.0%		1,666(1,666) 執行率 52.9%		1,567(1,567)			
成果指標									
展示作品数(点)									
目標値		実績		達成率		目標値		実績	
900		1,973		219.2%		1,500		2,196	
活動指標									
総合展示事業数(件)									
目標値		実績		達成率		目標値		実績	
50		61		122.0%		55		60	
5 年度 事業費		当初予算額		補正予算額		流転用額		予算現額	
3,153,000		-		0		3,153,000		1,666,382	
備考									
庁舎まるごとミュージアム運営事業経費(265頁) 【執行率が低い理由】改修工事の実績残、展示設営委託料・消耗品等の購入が見込みを下回ったことによる実績残									

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

348	としま文化の日推進事業〔文化デザイン課〕					ﾌﾟﾗﾝ23 NO.	339	区 分	継続
【概要】これまで区が進めてきた「文化によるまちづくり」を次世代に継承するため、11月1日を「としま文化の日」とする「としま文化の日条例」を制定している。本条例に基づき、豊島区の文化を次世代に継承し、「日常にアート・カルチャーがあふれるまちづくり」を推進する。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度				6 年度		
・としま文化の日記念式典 11月1日開催 （区制90周年式典の中で開催） 来場者数：1,500人 ・江戸川乱歩賞贈呈式を、としま文化推進期間の11月7日に開催 来場者数：540人 ・としま文化推進期間における事業実施・開催支援 参加者数：170万人、イベント数：40事業 ・としまSDGsアクションホームページ内に、としま文化の日関連事業を一括掲載			・としま文化の日記念事業 11月1日実施 （東京都交響楽団としま文化の日スペシャルコンサート） 来場者数：1,000人 ・江戸川乱歩賞贈呈式を、11月1日に開催 来場者数：242人 ・としま文化推進期間における事業実施・開催支援 主なイベントの参加者数：58万人 イベント数：50事業 ・としま文化の日専用ホームページを開設し、としま文化の日関連事業を一括掲載				・としま文化の日記念事業 11月1～7日開催 ・としま文化推進期間における事業実施・開催支援		
事業費	3,348(3,348)		7,442(7,442)		5,000(5,000)				
(一般財源)	執行率 35.9%		執行率 74.4%						
成果指標	協働のまちづくりに関する区民意識調査「文化芸術に触れる機会が多くなった」について肯定的な回答をする区民の割合(%)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	46.0	31.3	68.0%	48.0	34.6	72.1%	50.0		
活動指標	としま文化推進期間に実施した記念事業・関連事業の事業数(事業)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	90	44	48.9%	50	50	100.0%	50		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源	
	10,000,000	－	0	10,000,000	7,441,980	74.4%		0	
備 考	としま文化の日推進事業経費(265頁) 【執行率が低い理由】事業内容を見直したことにより、委託料の支出が当初の想定より下回ったことによる実績残								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

349	TACT FESTIVAL開催支援事業〔文化デザイン課〕					ア 23 NO.	340	区 分	継続
【概要】東京芸術劇場を中心に、音楽、演劇、ダンス等のアーティストが世界から集い、子どもたちも楽しめる作品を上映するフェスティバル「TACT FESTIVAL」が開催される。区は、池袋西口公園(GLOBAL RING THEATRE)等を活用したプログラムの開催を支援する。									
実 績							予 算		
4 年度				5 年度			6 年度		
5/1から5/8の期間で、東京芸術劇場、GLOBAL RING THEATRE（池袋西口公園野外劇場）、中池袋公園、南池袋公園、西武池袋本店屋上を会場に実施。				5/2から5/7の期間で、東京芸術劇場、GLOBAL RING THEATRE（池袋西口公園野外劇場）、南池袋公園、西武池袋本店屋上を会場に実施。			5/3から5/6の期間で、東京芸術劇場、GLOBAL RING THEATRE（池袋西口公園野外劇場）、アニメイト池袋本店、メトロポリタンプラザ1階自由通路を会場に実施。		
事業費 (一般財源)	3,000(3,000)			3,000(3,000)			3,000(3,000)		
	執行率 100.0%			執行率 100.0%					
成果指標	協働のまちづくりに関する区民意識調査「文化芸術に触れる機会が多くなった」について肯定的な回答をする区民の割合(%)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	46,0	31.3	68,0%	48,0	34,6	72,1%	50,0		
活動指標	参加者数(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	2,000	6,758	337,9%	7,000	4,211	60,2%	7,000		
5 年度 事業費	当初予算額		補正予算額		流転用額	予算現額	執行額	執行率	特定財源
	3,000,000		－		0	3,000,000	3,000,000	100,0%	0
備 考	TACT FESTIVAL関連支援事業経費(265頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

350	文化資源の保護と活用事業〔庶務課〕				ﾌｵﾝﾄ23 NO.	341	区 分	継続
【概要】文化財の保護とその活用を推進するため、文化財調査を行い、新たに登録・指定するとともに、保存修理に必要な経費を助成する。区民が国重要文化財である雑司ヶ谷鬼子母神堂、豊島長崎富士塚、自由学園明日館や区指定文化財等、地域の文化財に親しむ機会の拡大に努める。また、開発に伴って埋蔵文化財を発掘調査し、報告書を作成する。								
実 績					予 算			
4 年度			5 年度			6 年度		
・文化財保護審議会の実施 答申内容 指定1件 登録2件 ・文化財講座・文化財展示、遺跡見学会の開催 講座 11講座(12回) 展示 10日間 遺跡見学会 1日間 総参加者数：3,314人 ・文化財調査 ・埋蔵文化財の発掘調査 ・文化財調査報告書等の刊行 【拡充分】 ○婦人之友社社屋文化財建造物調査事業 金額：5,464,800円 ○榎本家店舗兼住宅及び新座敷棟文化財建造物調査事業 金額：2,820,000円 ○区指定史跡「池袋富士塚」保存修理補助事業 金額：1,045,000円 ○「幻の貝塚」発見に伴う埋蔵文化財調査報告書 金額：1,452,000円			・文化財保護審議会の実施 答申内容 指定1件 登録2件 ・文化財講座・文化財展示の開催 講座 5 講座(5 回) 展示 42日間 総参加者数：3,735人 ・文化財調査 ・埋蔵文化財の発掘調査 ・文化財調査報告書等の刊行 【拡充分】 ○埋蔵文化財調査記録整備事業 金額：1,150,000円			・文化財保護審議会の実施 ・文化財講座・文化財展示の開催 ・文化財調査 ・埋蔵文化財の発掘調査 ・文化財調査報告書等の刊行 【拡充分】 ○区指定有形文化財「榎本家店舗兼住宅および新座敷」保存修理事業に対する補助金 金額：5,000,000円 ○埋蔵文化財調査記録整備事業 金額：1,150,000円		
事業費 (一般財源)	35,780(30,240) 執行率 90.7%			27,115(20,102) 執行率 83.4%			37,358(28,217)	
成果指標	文化財普及・啓発事業参加者数(人)							
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値	
	1,000	3,314	331.4%	1,500	3,735	249.0%	4,000	
活動指標	文化財普及・啓発事業実施件数(件)							
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値	
	10	13	130.0%	10	9	90.0%	10	
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率	特定財源	
	32,517,000	—	0	32,517,000	27,115,489	83.4%	7,013,960	
備 考	文化財保存活用事業経費(451頁)							

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

351	豊島区収蔵作品等 3 分野企画展事業経費〔文化デザイン課〕					ﾌﾟﾗﾝ23 NO.	342	区 分	継続
【概要】郷土資料、美術、文学・マンガの3分野が収集してきた作品資料や調査研究の成果を、企画展や収蔵資料作品展を通して、広く区民等に公開する。									
実 績							予 算		
4 年度				5 年度			6 年度		
● 区制90周年企画展「昭和の暮らしと遊び～昔の遊びを体験してみよう～」 ・会期：令和4年5月5日～8月28日 ・来場者：17,119名 ● 区制90周年特別展「豊島大博覧会～過去から学び、今日を生き、未来に希望～」 ・会期：令和4年10月1日～令和5年5月28日 ・来場者：44,336名				● 収蔵資料展「関東大震災100年新着資料展」 ・会期8月1日～10月8日、来場者6,175名 ● 企画展「生誕100年佐川美代太郎展～今こそ知りたい！「描く」ということ～」 ・会期10月28日～1月14日、来場者9,420名 ● 所蔵作品資料展「くらべてみる！5つの窓からー池袋モンパルナスが旅をする2」「暮らす・祈り～富士へ行くなら両参り～」 ・会期2月1日～3月24日、来場者5,407名			※開館40周年として実施。令和6年度から郷土資料館による歴史・文化の普及・発信事業〔郷土資料館関係経費〕に統合。		
事業費 (一般財源)	6,338(6,338) 執行率89.8%			6,208(6,208) 執行率 88.7%					
成果指標	協働のまちづくりに関する区民意識調査「歴史的財産である文化財や文化資源が大切に保存・活用されている」について肯定的な回答をする区民の割合(%)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	43.0	32.9	76.5%	45.0	33.1	73.6%	47		
活動指標	企画展・関連事業開催数(回)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	14	33	235.7%	9	8	88.9%	8		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率	特定財源		
	7,000,000	－	0	7,000,000	6,207,784	88.7%	0		
備 考	豊島区収蔵作品等3分野企画展事業経費(265頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

352	鈴木信太郎記念館の活用事業〔文化デザイン課〕					ﾌﾗﾝｽ23 NO.	343	区 分	継続
【概要】フランス文学者故鈴木信太郎氏の旧宅を区指定文化財として建物の保存を図りつつ、地域の貴重な文化資源として広く区民に公開し、活用を図る。施設周知のため、フランス文学関連の展示や講演会などのイベントも開催する。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度			6 年度			
・区制90周年鈴木信太郎記念館企画展「鈴木家の暮らし×としま90年」 ・生誕180年記念『ステファヌ・マラルメ詩集』展示 ・ブルースト没後100年特別公開展示 ・連続講座「フランス文学とフランス文化に親しむⅡ」33名 ・講演会「1887年のマラルメ」16名 ・講演会「マラルメと美術」30名 ・ギャラリートーク（13回）24名			・開館 5 周年企画展示「 5 cinq(サンク) ～5 人のフランス文学者たち～」 ・対談「山内義雄×ポール・クローデル」38名 フランス人落語パフォーマーシリル・ゴピーニ独演会 chez 信太郎23名 ・体験教室「クリスマスオーナメントづくり」7名 ・ギャラリートーク（12回）37名			・豊島区指定有形文化財としての建物及び敷地内の維持管理 ・講演会 ・口演会（落語他） ・建物見学会 ・ギャラリートーク			
事業費 (一般財源)	5,245(5,245) 執行率92.1%		5,135(5,135) 執行率 89.1%		7,188(7,188)				
成果指標	来館者数(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	8,000	12,673	158.4%	10,000	15,626	156.3%	13,000		
活動指標	展示(回)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	1	2	200.0%	1	1	100.0%	1		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源	
	5,762,000	－	0	5,762,000	5,134,738	89.1%		0	
備 考	鈴木信太郎記念館の保存・活用経費(267頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

353	郷土資料館による歴史・文化の普及・発信事業〔文化デザイン課〕						アラ23 NO.	344	区 分	継続
【概要】豊島区に関する貴重な郷土資料、美術作品、文学資料の収集、整理・保存、調査・研究、管理・展示を行うとともに、関連資料をとりまとめた紀要や館だよりを刊行する。また、区民の豊島区の歴史・文化に対する理解を深めるため、ワークショップ等も開催する。										
実 績								予 算		
4 年度				5 年度				6 年度		
・区制90周年企画展「昭和の暮らしと遊び～昔の遊び体験してみよう～」 会期：5/5～8/28 イベント：紙芝居、昭和の遊び体験、映画上映会等。 ・区制90周年特別展「豊島大博覧会～過去から学び、今日を生き、未来に希望～」 会期：10/1～5/28、イベント：水戸岡鋭治氏講演会等 ・刊行物：研究紀要32号、広報誌(かたりペ)				・収蔵資料展「関東大震災100年、新着資料展」会期：8/1～10/8。 ・企画展「生誕100年 佐川美代太郎展～今知りたい!「描く」ということ～」会期：10/28～1/14。 ・所蔵品展「くらべてみる5つの窓から―池袋モンパルナスが旅をする2、収蔵資料展「富士へ行くなら両参り」「むかしの道具」会期：2/1～3/24。 ・刊行物：研究紀要32号、広報誌(かたりペ)				・開館40周年記念事業。 ・新着資料展「それぞれのメモリー」会期：4/19～9/8。 ・企画展 ・収蔵資料・作品展 ・刊行物：研究紀要33号、広報誌(かたりペ)		
事業費 (一般財源)	21,546(21,190) 執行率90.9%			22,143(21,599) 執行率 79.7%			55,977(51,177)			
成果指標	来館者数(人)									
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値			
	12,500	53,011	424.1%	20,000	29,446	147.2%	15,000			
活動指標	収蔵資料・企画展示(回)									
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値			
	2	2	100.0%	3	3	100.0%	3			
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源		
	27,790,000	－	0	27,790,000	22,143,191	79.7%		544,300		
備 考	郷土資料館管理運営経費(265頁) 【執行率が低い理由】5月末まで延長となった区制90周年特別展の撤収経費が見込を下回ったことによる執行残									

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

354	雑司が谷旧宣教師館の活用事業〔文化デザイン課〕						アラ23 NO.	345	区 分	継続
【概要】東京都指定有形文化財である雑司が谷旧宣教師館を保存管理し、公開する。また、ギャラリートーク、「赤い鳥」関連のおはなし会、コンサート等を開催し、施設の周知を図る。										
実 績								予 算		
4 年度				5 年度				6 年度		
・東京都指定有形文化財(建造物)としての建物及び敷地内の維持管理 ・区制90周年記念雑司が谷旧宣教師館企画展「としまと『赤い鳥』～区制90年を彩る児童文化」 ・講演会（1回）13名 ・『赤い鳥』を語り継ぐ、おばあちゃんのおはなし会（7回）54名 ・ギャラリートーク(12回)38名 ・雑司が谷旧宣教師館だより				・東京都指定有形文化財(建造物)としての建物及び敷地内の維持管理 ・クリスマスデコレーション開始 ・オータムコンサート（チェロ）40名 ・「池袋ミステリータウン」特別推理体験イベント（1回）16名 ・ギャラリートーク（10回）34名 ・雑司が谷旧宣教師館だより				・東京都指定有形文化財(建造物)としての建物及び敷地内の維持管理 ・スプリングコンサート（ピアノ、声楽） ・オータムコンサート ・ギャラリートーク ・雑司が谷旧宣教師館だより		
事業費 (一般財源)	6,788(6,788) 執行率97.5%			6,867(6,840) 執行率 91.0%			9,160(9,135)			
成果指標	来館者数(人)									
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値			
	12,000	16,870	140.6%	14,000	15,751	112.5%	14,000			
活動指標	イベント実施回数(回)									
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値			
	20	22	110.0%	21	12	57.1%	21			
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源		
	7,550,000	－	0	7,550,000	6,866,829	91.0%		27,060		
備 考	雑司が谷旧宣教師館の保存・活用事業(267頁)									

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

355	熊谷守一美術館の管理・運営〔文化デザイン課〕					ﾌﾟﾗﾝ23 NO.	346	区 分	R5拡充
【概要】熊谷守一美術館の維持管理及び事業運営を行う。施設の管理・運営については指定管理者が行う。									
実 績						予 算			
4 年度			5 年度			6 年度			
①熊谷守一作品の展示（常設展） ・総観覧者数 10,036人 ②企画展（熊谷守一美術館37周年展等） ・特別展観覧者数 4,216人 ③貸しギャラリーでの作品展等、デッサン会 ・ギャラリー稼働率 月平均99% ④季刊誌発行 ・休止 ⑤施設の維持管理 ⑥作品の修復 4点 ⑦作品の保管・管理、情報収集等 【拡充分】 熊谷守一美術館遺品展の開催 550千円			①熊谷守一作品の展示（常設展） ・総観覧者数 9,293人 ②企画展（熊谷守一美術館38周年展等） ・特別展観覧者数 3,889人 ③貸しギャラリーでの作品展等、デッサン会 ・ギャラリー稼働率 月平均100% ④季刊誌発行 ・休止 ⑤施設の維持管理 ⑥作品の修復 10点 ⑦作品の保管・管理、情報収集等 【拡充分】 指定管理料増額 14,141千円			①熊谷守一作品の展示（常設展） ②企画展（熊谷守一美術館39周年展等） ③貸しギャラリーでの作品展等、デッサン会 ④季刊誌発行（ホームページ上での閲覧及び配布） ⑤施設の維持管理 ⑥作品の修復 ⑦作品の保管・管理、情報収集等 【拡充分】 指定管理料増額 15,585千円			
事業費 (一般財源)	20,994(20,782)		20,994(20,782)		31,294(31,294)		36,364(36,364)		
	執行率 84.5%		執行率 84.5%		執行率 89.4%		執行率 89.4%		
成果指標	施設利用者数(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	6,000	12,069	201.2%	12,000	10,832	90.3%	12,000		
活動指標	企画展実施回数(回)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	7	9	128.6%	7	7	100.0%	7		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率	特定財源		
	35,009,000	—	0	35,009,000	31,294,445	89.4%	0		
備 考	熊谷守一美術館管理運営経費(267頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

356	昭和歴史文化記念館運営事業〔文化デザイン課、文化観光課(マンガ・アニメ活用担当課長)〕					アラン23 NO.	347	区 分	継続
【概要】「トキワ荘通り昭和レトロ館(豊島区立昭和歴史文化記念館)」は、昭和の歴史・文化を次世代に継承するための施設として、トキワ荘通りの「味楽百貨店」に令和4年11月に開設。施設運営は、公益財団法人としま未来文化財団が担い、トキワ荘マンガミュージアム等と連携して、地域の活性化を図る。									
実 績							予 算		
4 年度				5 年度			6 年度		
・内装・展示制作 ・開館記念式典 ・企画展 「タイムトリップ 豊島区の90年」 会期：11/3～5/28 「これも学習マンガだ！展」 会期：11/3～5/28 「おもちゃの鉄道DE池袋駅」 会期：11/3～5/28 「昭和のおもちゃコレクション」 会期：11/3～5/28				・企画展 「これも学習マンガだ！展」 会期：4/21～5/28 「おもちゃの鉄道DE豊島区駅めぐり」 会期：10/27～2/12 「マンガのなかの徳川家康展」 会期：11/10～1/14 「昭和のおもちゃコレクション」 会期：2/17～4/14 ・貸室（7/1開始）			・企画展の予定 「ゲンガノミカタ展」 「昭和のおもちゃコレクション」 「あの頃の給食と百貨店のお子様ランチ」 トキワ荘マンガミュージアム関連展示 ・貸室		
事業費	119,460(110,352)			46,664(46,591)			45,162(44,226)		
(一般財源)	執行率 93.0%			執行率 96.9%					
成果指標	来館者数(人)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	20,000	18,611	93.1%	48,000	36,276	75.6%	48,000		
活動指標	企画展示(回)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	2	2	100.0%	2	4	200.0%	3		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率		特定財源	
	48,162,000	－	0	48,162,000	46,663,622	96.9%		72,370	
備 考	昭和歴史文化記念館関係経費、昭和歴史文化記念館事業経費(269頁)								

【単位】事業費：千円 5年度事業費：円
備考欄(頁)は決算参考書の掲載頁

357	文化財等保管施設(飯能市区有地)の管理 〔文化デザイン課、庶務課〕					ﾌﾟﾗﾝ23 NO.	348	区 分	施設
【概要】飯能市内の区有地にある、埋蔵文化財及び郷土資料の保管施設を管理する。									
実 績						予 算			
4 年度				5 年度			6 年度		
文化財等保管庫維整備事業 ・文化財等保管庫のリース料を支出 ・文化財、郷土資料等の維持管理 【拡充分】 文化財等保管庫の維持管理経費				文化財等保管庫維整備事業 ・文化財等保管庫のリース料を支出 ・文化財、郷土資料等の維持管理 【拡充分】 文化財等保管庫の維持管理経費			文化財等保管庫維整備事業 ・文化財等保管庫のリース料を支出 ・文化財、郷土資料等の維持管理 【拡充分】 文化財等保管庫の維持管理経費		
事業費 (一般財源)	115,328(115,328) 執行率 94.1%			115,124(115,124) 執行率 96.6%			117,000(117,000)		
成果指標	収蔵物品の活用点数(点)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	1,200	1,208	100.7%	1,200	416	34.7%	1,200		
活動指標	施設での作業日数(日)								
	目標値	実績	達成率	目標値	実績	達成率	目標値		
	72	72	100.0%	72	99	137.5%	72		
5 年度 事業費	当初予算額	補正予算額	流転用額	予算現額	執行額	執行率	特定財源		
	119,141,000	—	0	119,141,000	115,124,086	96.6%	0		
備 考	文化デザイン課：飯能倉庫関係経費(269頁)、庶務課：飯能倉庫関係経費(451頁)								