

としまの夜を楽しむタベ

TOKYO
MUSIC
EVENING

Yube

Tokyo Music Evening Yube とは
豊島区でのナイトライフを満喫していただくため、
そのきっかけとしてクラシック音楽を堪能できるプログラムを
定期的に行っています。



公式サイト

主催：豊島区 企画・制作：株式会社ジャパン・アーツ

YAMATO String Quartet

2025年5月21日(水) 18:00開演

池袋西口公園野外劇場 グローバルリング シアター

Program

フォーカス	フォーカスⅢ
ジミ・ヘンドリクス	リトル ウィング
レッド・ツェッペリン	移民の歌
	Babe I'm Gonna Leave You
	Black Dog
	天国への階段
	カシミール

Profile



石田泰尚 (ヴァイオリン) Yasunao Ishida, Violin 執行恒宏 (ヴァイオリン) Tsunehiro Shigyo, Violin
榎戸崇浩 (ヴィオラ) Takahiro Enokido, Viola 阪田宏彰 (チェロ) Hiroaki Sakata, Violoncello

YAMATO S.Q.は、1994年に結成され、松尾学術財団の特別奨励金・秋田県大曲市新人音楽祭グランプリ・大阪国際室内楽コンクール入選など受賞歴を重ねてその活動を開始し、2024年に結成30周年を迎えた。JYACMSの第10回記念コンサート・リゾナーレ音楽祭・NHK-FMリサイタル・ニッポン放送公開録音「新日鉄コンサート」などの経験を経て、澄んだ音色と巨大な響きを持った弦楽四重奏団として個性を確立すると、世界初録音となるCD「山田耕筰 室内楽全集」、幸松肇氏の「日本民謡全集」の録音により、日本音楽のスペシャリストとして知られるようになる。

近年は近藤和明氏のアレンジを武器に、膨大なピアソラ作品、「ピンクパンサー」「ひまわり」などの映画音楽など、ジャンルの壁を取り払う企画を進行中。中でもジミ・ヘンドリクスやレッド・ツェッペリンなど、ロックの王道を取り上げたプログラムは、ヴァイオリン石田泰尚の他に類を見ないプレイスタイルと合致し、新しい弦楽四重奏の世界を拓き続けている。

